

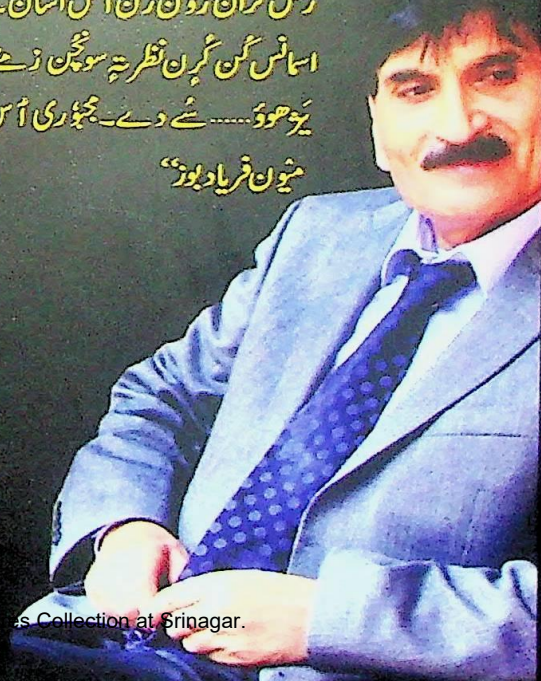
TALAASH ROZE JARI

Digitized By eGangotri

Novel

By: Dr. Sohan Koul

دُچھان دُچھان ہنچون ہستی حالی کپڑھن۔ ساری اُس سُنش نیش پہ وومپد
تھاوتھ زیو ہے پچاد۔ یہ کچھ دے۔ مگر یہ طاقت اوس کنہ اُچس زپہ زکاو ہے دوپادیا
موت۔ سُن گو وپریشانی تہ تہن باسینو وٹن پان سٹھاہ لوکٹ، سٹھاہ ہتھیر۔ سٹیلہ کرلو، کڑی
لو، کڑی بچہ مران دُچھ، سٹیلہ کڑی جوان ڈھڑ پڑھڑ تے کران دُچھ۔ سٹیلہ کڑی زکاو یاوٹن مٹو
لاش ہند کرانیا رُچھ۔ نہ ڈول تہ دوت ہتھن کرس مٹو۔ اتہ تہ اُس تہ قرارہ تہ وڈا س
کائہ کیتہہ پچ، کائہ نیش رنک درخواست کرپچ۔ مگر تیتھ کائہہ اوئے تہ اتھ ہستی مٹو۔
یو اوس گوڈے تھو وٹو نیش فرار حاصل کو رمت۔ سُن گو وڈن تہ پاگل۔ وڈن کرکے
زن آسہ تہ کن کاتھ سر تل ترادان۔ کڑی کر داریا ہس کالس ڈھڑ پڑھڑ تہ تہ آخرس
نیون فاصلہ تھ جاپہ گوہنگ یو ت نہ کاکن تیومت اوس۔ کڑی وچہ موچھہ پڑ تہ کئی دور
کو زن نہ سفر طے تہ دوت تھ ڈکر پٹھ۔ تہ اوس تیتھ عالم۔ تارکھ اُس
رقص کران وڈن زن اُس اسان۔ سوڑے اوس الپ۔ سُن دوت اتھ جاپہ
اسانس کن کپن نظر تہ سوچن زنے چھائے دے ٹلاؤن یس نے بدلاؤن
یوہوؤ..... نئے دے۔ مجبوری اُس پوہ ڈکر ڈرکئی کرکھ: ”نیون فریاد بوڑ،
نیون فریاد بوڑ“



Digitized By eGangotri

تلاش روز جاری

(ناول)

ڈاکٹر سوہان کول

تلاش روز جاری

”ناول“

ڈاکٹر سوہن کول

جملہ حقوق چھ مَصِیْفِ سِنْدِ ناولِ محفوظ

☆	ناولِ ہند ناو	:	تلاش روز جاری
☆	مَصِیْف	:	ڈاکٹر سوهن کول
☆	کمپیوٹر کتابت	:	الحسین پرنٹرس، واٹھورہ 9596076141
☆	تعداد	:	۵۰۰
☆	چھاپ	:	الحسین پرنٹرس، واٹھورہ
☆	چھپن وری	:	۲۰۲۱ء
☆	مول	:	۳۰۰ روپیہ
☆	آرٹ	:	پروفیسر زرگر ظہور
☆	سرورق	:	الحسین پرنٹرس، واٹھورہ

☆.....

انتساب

ترنم دُنشورن ہنڈِ ناوِ
یہو ”دے“ پادِ کور، تہ
قیامتس تام تہنر تلاش
مٹہ تھاو کھ۔

پنر کتھ

کُنہ کُنہ وِزِ تجھس بے سوچان زِ اکر ”ویسٹ لینڈ“ کاشری پٹھر
 لکھنہ آسے آسے آہو، کاشرس محاورس منز، یہ آسے تیلہ تہ دُنی پھکس
 بہتر ہن ادبس منز شامل، کُنہ کُنہ شلفس پٹھ گرد تہ ہاپہ کھپرو۔ کتھ چھنہ
 یہ زِ مے چھ پنس نقاد ہندس ذہن پٹھ کانہہ شک، سون نقاد چھ سبٹھاہ با
 شعور تہ ادب شناس۔ تس چھ واقعی نیمہ کتھ ہند سکاس زِ اصل کیاہ چھ
 تہ فراح کیاہ گوو۔ مگر بد قسمتی چھ یہ زِ سہ چھ مصلحتو کھیومت۔ کاش سہ
 کر ہے اکہ پھر بغاوتھ، اکہ پھر مانہ ہے سہ پنہ دباغک، پنہ
 وونڈک..... اکہ پھر نیر ہے سہ اثر و رسوخ منز نمبر اکہ مجاہد پٹھ، پتھ
 پٹھر ایڈر اپا وٹڈ ایلٹ ستر نظمہ نسبت دزاو، توہی وچھو سون کاشر ادب
 کوت واتہ، یو دویہ یہ سپد، سوناوول اُسن یا نظم، سہ افسانہ اُسن یا
 ڈراما، پوزادب پکے بز وٹہہ تہ چھرا کتھ گوہن میو بڑی، شفاف ادبس تل
 دفن۔ کاش یہ سپد ہے۔ یہ انقلاب یہ ہے۔

انسانی ذہن اکھو بی چھ تلاش، یہ چھ از لہ پٹھ تس ستر، نیمہ کنر
 سہ ترقی ہندس اتھ مقامس ووت۔ تلاش چھ مختلف قسمن ہنز تہ پیوے

منہ چھہ اکھ اہم تلاش ”دے“ سَنز ”خوداے“ سَنز ”بھگوان“ سَنز۔ یو تام
 نہ انسان پتہن سوالن جواب لہ، تو تام گودھ میناہ خیالہ یہ تلاش روزنی،
 تکیار ”دے“ پانہ گارن چھ سبٹھاہ اہم۔ وئی موان تہ بوز موان کتھن پٹھ
 کو تام کر انسان پڑھ۔ یو دے تئند وچو دستحکم کرن چھ، تیلہ چھ تہنز
 تلاش ضروری۔ یو دے اُس تلاش تڑاوو، دے راوتہ اسہ پڑنہ تس راونہ
 دین۔ تہند کر کنی چھ اُس تہ سانی کر چھ سہ۔ پٹن یہ رشتہ بد کر نہ موکھ
 روز تلاش جاری۔

ڈاکٹر سوہن کول

تلاش روز جاری

تس ییلہ یہ محسوس گوز حال تھجھ دوہہ خوتہ دوہہ بدتر گڑھان،
 کنہ تہ طرفہ چھنہ کانہہ بہتری لبہ یوان، موت چھ اُس و ہر تھ زن تہ
 زاگہ۔ زمین گہ اُس تھجھ، آپہ سرتانی آے انسانی لاشو متری پڑوہ۔ یہ
 بے بسی تہ لاچاری وچھتھ سوچ تھی زلیس پٹھ پڑھ اُس، تیکو سٹد یقین
 اوس تھی ہونک نہ کھن تہ کر تھ، متی سوچن یہ تہ ز پڑھ گڑھ پتہ کنہ کانہہ
 منطق اُس، کانہہ لاچک اُس۔ یس نہ وچھ، تیکو نہ پنہ آسنگ
 استحسا ہے دیت، تس متری کانہہ وومید تھاپو اُس فضول۔ اُتھو خیال
 دل دوان ووت سہ اتھ نتیجہ جس پٹھ ز سہ بدلا و پٹن دے، پٹن
 خوداے، پٹن گاڈ۔ سہ کر اکھ نو و دے تخلیق۔ سہ دے یس سہ زانہ، یس
 متعلق تس سورے پے آسہ، مکمل ایو برنس (awareness) آسہ۔
 شاید کرے ساری معاملہ حل۔ تہ امہ خوفناک عالمہ نشہ دیہ موکبار۔
 اتھ سوچس پتہ کنہ اُس پیہ تہ کیٹھہ وجوہات۔ تس اُس یہ کتھ تہ
 دہماغس منز پٹھیمو ز ”دین“ یا ”خوداین“ چھ نوہن حالاتن منز، نوہن
 چلیجن بڑوٹھہ کنہ سرنڈر کو رمت۔ تہمہ و ز تھی دُنیاہ بنو و مت آسہ ہے،

تھر آسہ ہے نہ یہ سونچت تہ زیہ کوت واتہ۔ یو دَوے پے آسہ ہیس، تھر
 آسہ ہے پرتھ مسلک حل تہی وِز سونچتھ تھو وُمت۔ مگر وِز اوس معاملہ
 بدل، خاصکر سانہ پتھر خاطر۔ یہ اُس خبر کہہ تام آگر کچھ نہ پنے عنہ بنجن
 تل رُٹھو۔ نہ اُس رُکڑان تہ نہ یلہ تڑوان۔ سہ اوس یہ تہ
 سونچان زہ تہم کاٹیاہ وری دوت اسہ مندرن، مشدن، گردوارن تہ
 گر جاگرن مثر منگہ منگ کران ز اسہ کڈ تہ تیمہ تکلیفہ مثر، آگر کچھ نہ
 ہندو مثر تلہ مگر کھن تہ سپد نہ۔ تکلیف بڑی، مصیبت ہریے، موت
 گو و زندگی پٹھ حاوی۔ اوے نیو تھر شاید فاصلہ ز سہ کراکھ نو دے، نو و
 خود اے تخلیق، یس بلکل جدید آسہ، تھ نو و ساف ویر لوڈ آسہ، تیمہ
 کنوٹس اُز ز چہ پیچیدہ گیہ، اُز ک تکلیف آسانی سان سمجھ جن تہ وک وک
 تمن ہند حل یز ونبہ کنہ تھاو۔ ساروے خوتہ بڈ کتھ چھ پیہ ز آگر کچھ نہ
 نش دو ناو آزا دی۔ دے بدلاونگ یہ فاصلہ گو و یقینس مثر تبدیلی تہ
 پز اُس دیس کڈ بانی کر پچ ورتہ گیہ طے۔ یہ فاصلہ نہ وِز کور نہ تھر
 گر کمن یا کائسہ یارس دوستس مثر کانہہ مشورہ سپد سیو دھاؤن پز بس
 کلپس مثر اکھ پز بس کانفرنس۔ تمام بڑن کیو لو کٹمن اخبارن ہند
 کار سپانڈٹ پیہ دا تھ۔ کیٹون چٹلن ہند رپورٹر آے۔ تکتانہ
 تیمہ انمانہ تھر امہ پز بس کانفرنسہ خاطر دعوت نامہ بنو وُمت اوس، سہ اوس
 تھوڑا دلچسپ تہ تھ مثر اوس تھوڑا اسپینس تہ ”گڈ بے ٹو گاڈ“

”Good bye to God“ اتھ ناوس تحت اوس یہ کارڈ بناوئے
 آمت۔ اوکڑ اوس سار نے اشتیاق ز اتھ موضوعس پٹھ کیاہ ہیکہ اکھ
 انسان وئتھ ییلہ نہ تس تیوت طاقھے چھ۔ خار، ٹھیکہ ۱۲ بجے گئے پڑ بس
 کانفرنس شروع تے ’س‘ ژاوبرابر ژورج ہالس منز تے کھوت سٹیجس
 پٹھ۔ سٹیجس پٹھ اُس بس اکھ کرسی، اکھ مانکر وفون تے اکھ لوکٹ ٹی
 پائے۔ تھ پٹھ ٹھانڈ تھاتھ آپہ گلاسہ اوس۔ تھئے سہ کرسی پٹھ بیٹھ، مگر اُڑ
 مانک تھوڑا پانس بڑ وٹھہ کن۔ ہوٹ کوڑن صاف تے گو و شروع:
 ”لیڈیز اینڈ جنٹلمین، میاڈی یہ پریس کانفرنس چھ تھوڑا مختلف۔
 تھ منز چھنے کانہہ انکر، نہ کانہہ چیف گسٹ تے نہ کانہہ گسٹ آف آنر۔
 یہ چھ براہ راست توہ تے مے درمیان کتھ تے بے چھس یوہان ز یہ بے
 ون، تی گروہ نمبر نیرن، تی گروہ چھپن تے تی گروہ چینلن پٹھ ٹیلی
 کاسٹ گروہن۔ کنہ تے جایہ گروہ نہ اور یور گروہن، تمہ مٹر ہیکن معنے
 بدلتھ، تمہ مٹر ہیکہ نیمہ پریس کانفرس ہنڈ مطلب فوت سپد تھ۔ بے کر
 نہ ٹھنڈ مزیدوخ ضایہ۔ بے بیمہ تھ کتھ پٹھ یسہ مے وٹو چھنے۔“ امہ پتہ
 گرتھر رڈھ کھنجہ ڈھوپہ تے اُتھ منز وٹھ اکھ اخباری نمایندہ تھو دتہ طنز
 کران پڑ ژھن ”بس بی اوساپہ ڈراما! گڈ بائی ٹو گاڈ۔
 ”نہ حضور، ٹھنڈ امہ سوالہ مٹر گو و یہ شروع۔ مگر یہ چھنے ڈراما،
 بلکہ چھ میاڈی حقیقی جذبات ممکن چھ میاڈی کتھ یز تھ ما آسن ٹھنڈ تے بے

جذبات مگر وہ تھ اُسو نہ ہر کان، حالانکہ تو ہمہ نش چھ بہتر لفظ، تہ تم کہنے
خاطر بہتر باز رہ۔“

”سر۔ پلیز کم ٹو پوائنٹ (Please come to point)“ بیا کہ
انجاری نمایندہ وہ تھ کتھ ژٹان۔

”بہ چھس تو ری کن پکان۔ رڑھاتھا و صبر۔“ ”س، گو و تھوڑا
جذباتی مگر متی آو پیہ حبس ز یہ پریس کانفرنس اُس تھی بلا و مو تہ امیک
مقصد گروہ رتھ کھسن۔“

”خواتین و حضرات! بہ چھس یڑھان اُسی کروں اکھ تو ودے۔
اکھ تو خود اے، تخلیق۔ سہ خود اے یس اُس زانوں، یس پٹھ اُس پڑھ
ہبکو تھاتھ، یقین ہبکو کر تھ۔ پڑ اُس دیس، خود ایس کرو گڈ بائی۔“

”کیا ہ!؟“ اُتھی متری چھ سارے ہالس مٹر سنسنی ہش پاؤ
گروہان، اُڈی چھ مذاق کران تہ اُڈی چھ سنجیدگی سان اتھ مجلس پٹھ
سوچان۔ اُڈی چھ اُمس پاگل قرار دیوان مگر اُڈی چھ ونان ز یہ چھ
سوچن لائق کتھ، تہ اُتھی مٹر وڑھ اکھ مشہور انگریزی اخبار چ
کار سپانڈنٹ تہ لا گزی سوال پڑھن:

”سر، ٹھنڈ بدلاونہ متری بیاسہ واقعی بدلاونہ؟ تہ دؤیم سوال ز انج
ضرورت کیا ز پیہ؟“

”میڈم! گوڈ دیم بہ ٹھنڈس دؤیمس سوالس جواب۔ سہ گو و

ضرورت کیا زپہ نو دے، نو خوداے تخلیق کرچ، بناوچ۔ تو ساری
 یم تہ پینن موچو دچھ، چھ سائسی دور کو پا داوار تہ امہ نش ہیکہ نہ کانہہ
 تہ انکار کرتھ۔ تو ساری اسوزانان ز کانہہ تہ مشین، کانہہ پاور بینک
 یا کانہہ پاور سورس چھ وار وار ژھوکان، اوٹ ڈیٹ گڑھان، تمیک
 سافٹ ویر تہ چھ ہزون سپدان، یس نہ ٹوکی تقاضہ پور کرتھ چھ
 ہبکان۔ تھ جھینہ تھ پھرتی یا تھ طاقت روزان یس تھ گوڈ گوڈ
 آسان چھ۔ سانس خودا یس، دیس، بھگوانس، گاڈس تہ گے واریاہ
 وری بارس آمتس۔ لازمی چھ زتمہ و ز آسہ ہے یہ زندگی ہند بن تھنے
 تقاضن تحت بد کڈنہ آمت۔ تھ سافٹ ویر آسہ ہے اتھ لوڈ کرنہ
 آمت۔ مگر وکلبن چھ زندگی ہند کر تقاضہ بدل، مسائل چھ بدل تہ یہ
 ہڈا نی مشین چھنہ یمن مسلن ہند حل تھ ہبکان۔ او کنی چھ ٹو مشین
 لازمی۔ نو خوداے، نو دے، نو گاڈ ضروری۔ تہ مے چھ فاصلہ
 نیومت زبہ بناون پنہ خاطر نو دے۔ زندگی ہند بن نو بن تقاضن پور
 کرنہ موکھ، نیمہ و جاہگی منہ نجاتھ دینہ خاطر۔ چاہے کانہہ تس تسلیم کریا
 نہ۔ دویم اہم کتھ یسہ اتھ ستر جوتھ چھ، سوگیہ یہ ز مہتم واریاہ
 وری، مے چھنہ یاد تہ توہم تہ آسہ نہ یاد..... یوت کال ووت اسہ
 مندرن، مشپن، گردوارن تہ گر جاگرن گڑھان، امس ”دیس“
 ”خودا یس“ ”بھگوانس“ تہ منگ منگ کران ز سانی حالتھ گڑھ بہتر

سپڈی، اُس گڑھی نیمہ دولابہ مٹھنیر فی مگر تہ ہیک نہ سپد تھ۔ یہ سہ
 حالتھ ازب ونبہ واریاہ وری اُس، سوے چھے ازبہ۔ یم وری چھ ساسہ
 وادن وریسن برابر، ساسہ وادن وریسن ہندس تکلیفس برابر۔ زوڑوہینہ،
 قیامت گئی، ہیر تھوک نادلا لے لے مگر نہ آونہ، تہ نہ سوزن کاٹھہ۔
 بس روڈ سائی بے بسی وچھان تہ خوش گڑھان۔ توہہ مٹھن چھا تھ کاٹھہ
 انکار۔ ٹھنڑیہ ژھوپہ چھے مے حوصلہ بخشان تہ امی حوصلہ مھس بے تہ یہ
 مانان ز سون مہربان دے، خوداے، بھگوان کر ہے نہ یات تغفل۔ مگر
 مسلہ چھ شاید ٹھنڈ اختیار تہ نمبر۔ شاید مٹھن تس کھنڈ چلان۔ اوکڑی چھ
 ضروری ز اکھوڈ دے، گڑھ اُس، یس واقعی سائین مسلمان سہ تہ پتہ
 گل عالمہ کین مسلمان تہ سام ہینہ۔ سہ ”دے“ یس متعلق اسہ سارے
 پے آسہ۔ یس متعلق اُس aware آسہ۔ یس نہ اُس اُرس مٹھن پتہ پتہ
 پکو۔ مے چھے یہ دو مید ز تو کر ویہ سوچ پھاٹھلاونس مٹھن یون مدد۔ وونی
 روڈ ٹھنڈ گوڈنیک سوال ز میانہ بدلہ مٹھن بدلایا سہ۔ یہ چھ پزی اہم سوال
 مگر یہ دے یہ پڑھو چھو سول سوسائٹی میانین کتھن مٹھن متفق سپد،
 تیلہ چھ ممکن یہ بدلہ مگر بدلاو چھ لازمی۔ یہ چھے سائی ضرورت، سون
 مشن۔ ”ا تھ مٹھن کر تھو پتہ۔ تریشہ دام چھتہ بیٹھ سہ سوالن پزار نہ۔
 ”توہہ چھاپے ز امہ خاطر دن توہہ لکھ پاگل قرار، کہہ کہہ
 کڈو۔“ پتہ کہہ پتہ اکر رپورٹن کو رہن خدشہ جتھ کن بیان:

”مے چھنے پے مگر یو تام نہ کاٹھہ کاٹھس کھسہ، وٹھ کتھ گڑھ
 صاف۔ کینٹھہ نفر چھ واقعی تم تہ یتھ سما جس منز، بیم نہ قطعی یہ یوٹھن ز
 یوٹھ کاٹھہ کام گڑھ سپڈی، تکیا ز تھند کاروبار، چھند دکان گڑھن بند۔
 مگر مے چھ تھندس قلمس پٹھ بھروسہ تہ یقین۔ یو وے تو یو پٹن قلم
 استعمال کرو، پٹن سوچ اتھ منز تر ا و و، یہ سپڈ ممکن۔ I know you can
 do it اتھ پٹھ چھ اکھ اجباری نمائندہ ٹریڈ پ کران تہ تھو دو و تھان۔
 ”تو رہان کرنہ خاطر آیا تو ہمہ اُسی اتھ، ہٹھہ! سائی اخبار دزن،
 سابعین چینلن پیہ نار، سر بلند ٹاور پٹن چھلہ چھلہ، گل عالس گڑھ جتہ
 تہ تہ، یو وے تیمہ کانفرنس ہند اکھ لفظ تہ کنہ چاہیہ ظاہر گڑھ۔“
 ”گو و پھو ہمت چھنہ تو ہمہ منز۔ مے گڑھ معافی دئی۔ مے اُس
 رائے ز مے بلاؤر بہو در لکھ یور۔ مے کتہ اُس پے ز بیم نیرن بزدل۔
 مے اُس پے ز تو یو چھو بہہ مگر تو یو دز او کاغذی بہہ۔ I am sorry
 یہ کانفرنس دا ژاند۔“ Let us have high tea امہ جملہ مٹر گئے
 ساری خاموش۔ تمام لفظ، تمام شور ووت اند، سورے طنز گو و و بگتھ
 ہمدردی منز تبدیل۔ ’س‘ وٹھ سٹیج پٹھ یون تہ اکہ اکہ گو و تمام
 اجباری نمائندہ تہ کار سپانڈنٹن نش، تمن مٹر اتھواس کرتھ کوزن تمن
 چاہے چھنہ خاطر درخاس۔ ساری گئے چاہیہ پٹھ جمع۔ قریباً شبن بجن تام
 روز اتہ گہما گہمی۔ تمہ پتہ دز اے ساری تہ تھو کر کی تم دروازس پٹھ اکہ

اکہ روخصت۔

دویمہ دُہک آفتابہ کھوت اکھ طلاطم ہتھ۔ تمام اخبارن منز، تمام نیوز چینلن پٹھ اُس پئے کتھ تہ یُتھ گودُنِک اخبار بازرس منز ووت، ژوواپاسے لوگ نار۔ پرتھ کائسہ فریقن دژ بندج کال، لکھ دژاے سرکن پٹھ۔ قسمہ قسمہ کو نعر و متو گز بوؤ و سورے شہر۔ ”سہ ناسیک کُر و وُن پیش، سہ کافر زاکر و وُن زندے نار۔“ سہ athiest اُنی و وُن لکن بڑوئہ کُن۔“ اتھی تہ پیہ باقی قسم کو نعر اُسی ژوواپاسے ماحولس بھیا نک بناوان۔ اتھی منز گو و کمہ تام طرفہ نار ظاہر تہ کمر تام دژ کر نکبھ، ”ہیا گر ہاز ولس چنم یس۔“

”وون تریس شیطانس فکریم شیطان خیال مھالادوئی کیاہ گئے۔“ دویم ووتھ در جواب۔ اتھی منز گئے مھگ تہ یُریس شل آے ژوواپاسے مھکرنہ، امکو دعو کو ریتھ اکھ عالم پاؤ ز باسیوؤ آفتابہ ووس کھسانی کھسانی۔ اتھی منز گئے پولیس تہ لکن در میان جھڑپ تہ۔ اور یور چلاو بکھ کنہ، اکھ اُکس پتہ دوریے۔ واریاہ گئے مچھو کہ لد تہ ایمبلنس ہنز سائر نہ تہ ہیون ژوواپاسے کن گروہنہ۔ افراتفری ہند عالم گنیو ویتھ ز حکومتس پیو و سارے شہرس کرفیو لگاؤن۔ سڑک گئے یکدم سنسان تیار۔ ریڈیو ووس تہ ٹی ویس پٹھ تہ او کرفیو وک اعلان کرنہ۔ امہ علاؤ آسہ پلسہ چپ پرتھ سڑک تہ چوکس پٹھ کرفیو وک اعلان کران۔

”مے چھنے پے مگر یو تام نہ کاٹھہ کاٹھس کھسہ، وٹھہ کتھہ گڑھ
 صاف۔ کیشہ نفرچہ واقعی تم تہہ یتھ سما جس منز، یم نہ قلعی یہ یوھن ز
 یوھ کاٹھہ کام گڑھ سپڈی، تکیا ز چٹند کاروبار، چہند دکان گڑھن بند۔
 مگر مے چھ تھندس قلمس پٹھ بھروسہ تہہ یقین۔ یو وے تو تو پٹن قلم
 استعمال کرو، پٹن سوچ اتھ منز تراؤ و، یہ سپڈ ممکن۔ I know you can
 do it اتھ پٹھ چھ اکھ اجباری نمائندہ ژریو پ کران تہہ تھو دو وٹھان۔
 ”تو رہان کرنہ خاطر آیا توہہ اُسی اتھ، ہٹھہ! سائی اخبار دزن،
 ساعین چینل پیہ نار، سر بلند ناو پٹن چھلہ چھلہ، گل عالس گڑھ جتہ
 تہ تہ، یو وے تیمہ کانفرنس ہندا کھ لفظ تہہ کنہ چاہیہ ظاہر گڑھ۔“
 ”گو وپوہ ہمت چھنہ توہہ منز۔ مے گڑھ معافی دئی۔ مے اُس
 رائے ز مے بلاؤ بہو در لکھ یور۔ مے کتہ اُس پے زیم نیرن بزدل۔
 مے اُس پے ز تو تو چھو پیہ مگر تو تو دزاؤ کاغذی پیہ۔ I am sorry
 یہ کانفرنس واژاند۔ ”Let us have high tea امہ جملہ مٹو گئے
 ساری خاموش۔ تمام لفظ، تمام شور ووت اند، سورے طر گو ووبگتھ
 ہمدردی منز تبدیل۔ ’س‘ وٹھہ سٹیج پٹھ یون تہہ اکہ اکہ گو وتمام
 اجباری نمائندہ تہہ کار سپانڈنٹن نش، تمن مٹو اتھواس کُرتھ کورن تمن
 چاہے چینیہ خاطر درخاس۔ ساری گئے چاہیہ پٹھ جمع۔ قریباً شبن بجن تام
 روز اتہ گہما گہمی۔ تمہ پتہ دزائے ساری تہہ تھو کُرتھ دروازس پٹھ اکہ

اکہ روخصت۔

دویمہ دُہک آفتابہ کھوت اکھ طلاطم ہتھ۔ تمام اخبارن منز، تمام نیوز چینلن پٹھ اُس پئے کتھ تہ یتھ گودینگ اخبار بازرس منز ووت، ژوواپاسے لوگ نار۔ پرتھ کائسہ فریقن دژ بندج کال، لکھ دزائے سرکن پٹھ۔ قسمہ قسمہ کونرومتی گزبزوؤ سورے شہر۔ ”سہ ناسیک کُر وون پیش، سہ کافر زاکر وون زندے نار۔“ سہ athiest اُنی وون لکن بزوتہہ کن۔“ اتھ تہ پیہ باقی قسمہ کونر اُسی ژوواپاسے ماحولس بھیا نک بناوان۔ اتھ منز گوؤ کمہ تام طرفہ نار ظاہر تہ کمر تام دژ کر نکبھ، ”ہیا گر ہازولس جھنم یس۔“

”وون تر بس شیطانس فکریم شیطان خیال مھالادوئی کیاہ گئے۔“ دویم ووتھ در جواب۔ اتھ منز گئے مھگ تہ یئر گیس شل آے ژوواپاسے جھکرنہ، امکو دعو کور تیتھ اکھ عالم پاؤد ز باسیوؤ آفتابہ لوس کھسانی کھسانی۔ اتھ منز گئے پولیس تہ لکن در میان جھڑپ تہ۔ اور یور چلاو بکھ کنہ، اکھ اُکس پتہ دوریے۔ واریاہ گئے چھو کہ لد تہ ایمبلنس ہنز سائر نہ تہ ہیون ژوواپاسے کن گروہنہ۔ افراتفری ہند عالم گنیوؤ یتھ ز حکومتس پیوؤ سارہ شہرس کرفیوؤ لگاؤن۔ سڑک گئے یکدم سنسان تیار۔ ریڈیوؤس تہ ٹی ویس پٹھ تہ آو کرفیوؤک اعلان کرنہ۔ امہ علاؤ آسہ پلسہ چپ پرتھ سڑک تہ چوکس پٹھ کرفیوؤک اعلان کران۔

بہر حال بیچے دن تڑبن کھٹن منڑ سپڑ تباہی تہ واریاہ تہ ساسہ بدڑ گئے
 چھو کہ لد تہ کینہ گئے از جان تہ۔ تیگر سپڑ پریس کانفرنسہ یہ سورے
 کور، سہ کوت گو و تہ تس کیاہ بنیو و، یہ چھ نیمہ کہانی ہند اصل سوال۔
 بیٹھے شہر منڑ دولہ ہرش تیز فی ہیون، پکسن نیو "س" تہ تو ہند
 عیال تہند گر کردھ تہ واتنوکھ ا کس نامعلوم جلیہ، پیٹہ یہ پلسہ حفاظتس
 منڑ تھاوہ آو۔ پیارک کور لگو گرس حملہ تہ و چھان و چھان کورکھ
 خاکستر۔۔ یہ ماملہ گو و نہ اتی ختم یو کہ گو و اتبن شروع۔ مشپن،
 مندرن تہ گردوارن منڑ آہہ مینگہ منعقد کرنہ تہ تمام لکن آوہ ونہ زاتھ
 و دی پتس گرس اُنڈ اُنڈ گروہ اکھ دیوار کھڑ اسپدن تہ اکھ بورڈ گروہ
 نصب سپدن۔ تہ لکھتھ آسہ "شیطان سپڑ جائے" اکھ مکمل بایکاٹ گروہ
 اتھ گرس مڑ سپدن۔ شیطان گروہ بلکل الگ تھلگ کرنہ یُن۔ یُس
 سانس یقینس فر، تھس شیطانس چھہ سانس سما جس منڑ زید روزنگ
 کانہہ حق۔ اڈو مذہبی رہنما ہو وون زیتھ شخص گروہ سنگسار کرنہ یُن،
 تکیا زیتھوے شخصوچھ و زوز انسانس و تھراو رہو تہ تس ہندس ایمانس
 و دار و اتنوکھ مت۔ سارہ سما جس گئی گنی کر بکھ گئے آلو۔ پیارک اوس
 س پنہ عن باژن منڑ زن تہ ژمیومت، باژا اُس نہ زینا د کینہ تکیا ز تس
 اوس حال حالے خاند رسپد مت، او کڑ اوس نہ و نہ اولاد تہ کانہہ۔ پنہ
 آشنہ علاو اوس اُس مول تہ موج۔ مول اوس پنہ نس نچوڑ سپڑ حالہ

وچھتھ سبٹھاہ پریشان۔ سہ اوس سوچان ز اپڑ تہ وؤن نہ اُمی کیشہ مگر
یہ سہ کتھ نہ لکن وپہ، سوگوہ نہ کرنی۔ تیکیا ز نوکتھ چھنہ لکھ سہل سہل
بوزان۔ یہ اوس یہ اُندری سوچان مگر نچوس بہریو ونہ کیشہ تہ ونس۔
تیکیا ز تس اُس پے ز توہند نچو چھ ز یک، تس چھ بہتر عقل تہ بہتر سوچ۔
موج اُس زن تہ دم پھٹو ہش گا مو۔ تس اوس نہ فکری تران ز سپد کیاہ
تہ کیا ز سپد۔ سو اُس امہ کئی تہ پریشان ز امہ کتھ متری کیا ز ووتھ یات
طلطم۔ یو دوعے انسانس پتیس دیس پٹھ پنن ایمان مستحکم چھ، تیلہ کیا ز
دولہ سہ۔ کانہہ وئی تن کیثہ تہ، ایمان والین گوہ نہ پریشانی گوہن۔
تمہ کو رپہ سوال خانہ دارس، مگر تری دیت نہ اتھ کانہہ جواب۔ 'س' اوس
پریشان ز تری کو رشاید غلط۔ غلط گو ونہ امہ کئی ز شو ریش وژھ، بلو کہ او کئی ز
چھندس عیالس لُج کھکھر۔ اتھی منز وژاُمی پتیس فونس تازہ خبر زانہ خاطر
نظر، اتہ وچھن سوشل میڈیا ہس پٹھ پنہ ناو سبٹھاہ و اُہی تباہی۔ تمہ
تصویر وچھن پنہ نس فونوس متری ایچ کر تھ ز انسانس اُس سائیس کمن
یمن ایجادن متری تہ نفرت گوہان۔ تری کو رنوں بندہ لو تہ لو تہ ووتھ تہ
گو ودار نش۔ پلسہ واکو کو را مس اور گھنس منع۔

”جناب دار کُن مہ گُہو، کانہہ ہے نظر پیہ، ژئے متری پیہ اسہ تہ

شہمت۔“

”پیہ کس پیہ مے پٹھ نظر۔“

”جناب بلاین چھاہنگ، یہو اندرگن تہ سوئچو بڑوئہہ گن کیاہ
گرو۔ گہہو یہو ہورگن۔“

نچوڈی ستر بے بسی وچھتھ اوس مول موج سخ پریشان۔ اہتر آشینو
تہ اُس دم پھڑ گاہو۔ اندری اُس سوچان زو چھان وچھان کیاہ سپد
یہ، اُلک ناش گوو۔ اُس تہ اوس پنہ غلطی پٹھ وونی پچھتاوان۔ سہ اوس پنہ
جلیہ سوچان زلیس دیس، بھگوانس، خودالیں پھو فالوونگ
(following) چھہ، تس متری پڑہے نہ چھیرن۔ تس اوس لگن ہتر عقلہ
پٹھ تہ ترس یوان زلیس نہ یکو وچھمٹے چھ، سمجھ متے چھ، تیکر نہ کہن تہ
گرتھ ہیوک، تس پٹھ کتھ چھ یمن یقین۔ لی سوچان سوچان گووشام
مگر نیہری اُس حالات بدستور خراب۔ لکھ اُس منگ کران زیہ کافر، یہ
ناتک، یہ atheist کرک وون اسہ بڑوئہہ کنہ پیش، اُس ہبو اُس
حساب پائے۔ لاؤڈ سپیکر پٹھ آسہ اناؤسمبلیہ بدستور سپدان زکرفیو
چھ جاری، پتہن پتہن گرن اُڑو۔ رپورٹ اوس زواریاہن جاین چلیے
گوک تہ تہ واریاہ نفر چھ از جان تہ گاہو۔ واریاہ چھ شدید زخمی
سپدی متری۔ ہسپتال چھ زخمیو متری برتھ۔ اڈن زخمین چھ سڑکن پٹھ یلاج
سپدان۔ حکومت اُس سارے حرکتس منز آہو۔ حالانکہ امہ بڑوئہہ تہ
اُس جلوسہ نیران، کنہ جنگ سپدان مگر تھ پیانس پٹھ از حالت خراب
گئے، تھ پیانس پٹھ سپدی نہ زانہہ۔ یہ کتھ تہ اُس وونی صاف ز

یہ دے گئے قومس وُٹس دین چھ، دَیس، کُر وِجملہ، قوم گڑھ پائے
 زخمی۔ پیار اُسی نامعلوم پلسہ تھانچہ اُکس کوٹھر منزیم ژوٹوے یو خبر و
 کڑی موڑ پتڑ تہ ژوٹو اُسکھ یہ فکر زبڑ وٹہ کن کیاہ سپد۔ یہ اُس تہ
 ویسے پریشانی ہنڑ کتھ۔ نیہر گڑھن نہ حالات کم سے کم شبن رتن تہ
 ٹھیکھ۔ یُس نو قصان سرکاری جایادس و اتناونہ آو، سہ اوس کرورن منز،
 او کڑی ہیکہ ہے نہ معاملہ وکڑ وکڑ ٹھنڈ گڑھتھ۔

”گو برا زیاد سوچن جس چھ زیاد بلاے۔ ہمیشہ گڑھ تی سوچن یا تھکر
 آس پاس سوچن، یہ زن سما جس منز چلان آسہ، مروج آسہ۔ لکھ
 چھنہ نو کتھ برداش کرنہ خاطر کنہ تہ دورس منز تیار اُسی مڑ۔ اسلئے سپد
 مخالفت۔ لکھ موت گو وانہ گوٹ۔“

”صحی چھ ٹاٹھیا۔ مے کُر غلطی۔ مے پڑ ہے نہ پڑھ کتھ کرنی،
 تیکنیز سانو مذہب چھ لکن ہند برداش کم کورمت، تہنڈ سوچ صلاحیت کم
 کُر مڑ۔ کاٹھہ تہ مذہب نین، بس تے بیادی کتھ پیہ نہ کینہہ۔“
 ”تہ ہاوس ٹھیکھ پڑ ترا۔ بڑ وٹہ کن سوچ، کڑ وکیاہ تھس عاملس
 منز، زبڈ کتھ روزو۔ یم نیلہ کون، اُسی کوٹ گڑھو۔“

”اہنی موجی، بے تہ تھس تی سوچان۔“ اُتھر منز چھ س پیہ
 فیس بک تہ whatsapp کھولان۔ اُتہ یہ تس پانس متعلق درٹھکر
 گڑھان چھ، تہ وچھتھ چھ سوچان ز جہالت کس دورس منز تہ آسہ نہ

لگو یہ کورمٹ، وڈنٹت یا لپو کھمٹ۔ سہ چھ فونہ منہ سم کڈان تہ تھ ٹکر
 ٹکر کران تہ ہور لایان۔ تس چھ پتاہ زیہ سم لگہ نہ وونی کُنہ، بس اُکس
 کامہ، تہ سو گپہ تس تام لبکہ تہ تھو کہ واناونہ۔ اسلئے موکلو و تکر یہ نیائی۔
 اُتھی دوران آے اُس کیٹون زانی کارن ہند فون تہ مگر اُمی تل نہ
 کاٹہہ۔ شاید امہ فرٹ ز لویکشن ماکرن ٹریس (trace)۔ خار، وونی
 چھنہ فون پنگ سولے، تکیا ز سو و تھے کُر اُمی بند۔ اُتھی منہ آواکھ پلسہ
 وول یکن ٹوٹ بٹھ۔

”تھانہ دار صابن وڈنو ٹوٹ کھپو تہ رُو ز و تیار۔“
 ”اسہ کوت حض چھ گھن۔“ سہ وڈتھ پلسہ و اُس گن تھوڑا
 کھوڑی کھوڑی۔

”تہ زانہ تھانہ دار صاب تہ توے، مے کیاہ پے۔ کھپو توے یہ
 ٹوٹ، یہ چھو و نہ گرے۔“

یہ چھ ہتھی چھ ڈو شوے آسان۔ ڈو شوے چھ اکھ اُکس نزدیکھ
 یہ ان تہ یکن ڈوچن و چھان۔

”وچھان کیاہ چھو، یہ چھ رزق، یہ گو و کھپون۔“ موج وڈتھ
 سارے گن تہ امہ پتہ لاجہ ڈو شوے ییمہ ڈوچہ کھینہ۔ اُتھی متری گزرو و
 گھنہ کھنڈ، اڈتام بجے یہ را ڈو ہنہ باہ تہ ہنہ تہ گو و حالاتن دَب۔ گنہ
 گنہ جلیہ اوس و نہ نارد ز ٹھو کوہان۔ دُعی لمبکھ اُسی و نہ تہ آسمان کھسان

مگر لکھ اُس پتہ پتہ گرن وونی ژاؤتے، سڑک آسہ خاموش۔ اُتھر مژر
آوتھانہ دار صاب پین نش تہ ووتکھ۔

یو دوتے ژوٹ کھیو، تیلہ پکوتے مٹر۔“

”کوٹ حض۔“ ماگر پڑژھ تھاندار صابلس سبٹھاہ احترامہ

سان۔

”مے چھ حکم تو کئے دُور جاپہ واناؤنی..... تیمہ شہر وار پاہ دُور۔
پیتہ پٹہ نہ تھنژ کاٹھہ تہ شچھ یور وائتھ ہیکہ، تہ نہ تو بہ کاٹھہ شچھ تیمہ
شہر چ مپلتھ ہیکہ۔“

”مگر جناب تہ کیاہ کرو اُس۔ زندہ رکھ روزو۔“ س ووتھ

تھاندار صابلس سبٹھاہ عاجزی سان۔

”تہ گوژھ ناتمہ وِ سوئج، پیلہ یہ بھزار کوڑتھ۔ پے چھینہ؟
لکھ چھی ژنہ تھینہ تھینہ ژھانڈان۔ ژنہ بچاوان بچاوان گئے درجن واد
پلسہ واکر زخمی۔ آرمی پنیہ سارہ شہر س تراؤنی۔ تامتھ وِژتھ پریس
کانفرنس! ضرورت کیاہ اُسے ژنہ تس متعلق کتھ کرنچ، یس پو یو
جماعتہ پتہ کنہ چھ۔ ہنہ! ووتھ وونی جل جل، پتہ پتہ گاش۔ پتہ چھینہ
یہ کام ممکن۔“

”مگر پوڑا کوہو کوٹ۔“

”موجی تہ چھینہ مے پانس پے ز کوہو کوٹ تہ کرو کیاہ۔ میانہ

کام چھ تو عینہ شہر کہ سرحد نش دؤر و اتناؤنی۔ بس۔ مے چھ سوچت ز
تو عیڑ اووے مغر پہ طرفہ کس ریگستانس منز، تکیا ز تو پر چھ مین گڑھن کم۔
لکھ چھ تھ علاقس کھوڑان۔ تئی گرو تو عی، کیاہ آسبو کړن۔“
”مگر جناب تہہ چھنہ کھن، آدم خور جانور رو بغار۔“

”بہ ہیکہ نہ بیہ کاٹھہ تہہ مدد کرتھ۔ عینہ شہر کہ سرحد چھ بس پٹاری
یوت خالی، باقی چھ پڑتھ طرفہ دؤیم ملک۔ تہہ یہ شچھ چھے باقی تمام
ملکن منز تہہ نار کہ پاٹھو پھاٹھو۔ تم تہہ چھی ژئے ژھاٹڈان۔ پٹڈر،
سکھ، عیسائے، مسلمان..... پڑتھ کاٹھہ چھتھن ژئے دشمن بنوؤمٹ۔
یوت تہہ گوہکھ تہہ مارئے ژئے۔ اسلئے بس کنبہ تہہ چاہ پٹہ نہ ژئے
کاٹھہ وچھتھ ہیکہ، تہہ متعلق نہ کاٹھہ سوچتھ ہیکہ..... وچھو جل جل
گاڑی چھ تو ہی پڑاران۔“

ژوٹوے چھ ووتھان، دروازہ مہر کرئس آسانس تل قدم تھاوان۔
یام دعو مشک یمن نکہ وارن منز دا خل گوہان چھ، یمن چھے پٹڈ
پوان۔ تہہ تھاندار چھ یمن پندن زن حساب تھاوان تہہ ستر ستر منع
کران۔

”یہ گو وونکبن حال، دوہلہ کیاہ عالم آسہ ہے۔ ہٹہ۔“ س چھ
صرف بوزان، واپس چھنہ کھن ونان، تکیا زتس چھ پے آسان ز مگر چھ
اخر کورمٹ تہہ امیک سزا چھتس ٹلن۔ تم چھ ژوٹوے پلسہ جپہ کھسان

تہ جپ چھ نیران۔ تھاندار چھ بڑ وٹہہ کنہ بہتھ آسان۔ پتہ کنہ چھ یم
 ژور تہ پنیہ ز پلسہ واکر ہتھیار وستر لیس، پیند حفاظتہ خاطر۔ گاڑی گئیہ
 سنسان سڑ کو پکان تہ 'س' اوس تباہی ہند منظر ہندو اچھو و چھان۔ سڑ کن
 پٹھ اسی ٹائر و نہ دزان۔ کینہہ سڑ کارڈ پلڈ نگہ تہ آسہ دزان لینہ یوان۔
 کینہہ آسکھ ژھپتہ تہ کر مہ۔ سڑ کہ آسہ کنو تہ شیشہ کھنڈو سڑ برتھ۔ جپ
 گئیہ شہر منڈی سبٹھاہ تیز پکان، پتس کالس تمہ ہائی وے رٹ۔ ہائی وے
 تہ اُس پڑھے، جلیہ جلیہ اوس نار دزان، بڈ بن بڈ بن گلبن ہندو لنگ
 آسکھ سڑ کہ تڑا وڈو تڑ۔ کینٹون جاین آسکھ سڑ کہ بلگل ژٹھ تڑھنی مہ۔
 شاید امی غرضہ ز 'س' ماکر شہر تڑا وڈو کوشش۔ پلسہ جپ گئیہ یمن
 ٹھرن پار کران تہ بڑ وٹہہ پکان۔

”وچھان چھو، ٹھنڑامہ غلط کتھ کوت واتہ نوویہ شہر، نتہ آسہ پیتہ کم
 پریشانی، تڑے کوڑتھ وڈو تھ زیا دے اضافہ۔“

”تھاندار صاب! اکھ جان کتھ تہ سپز یمہ میانہ کتھ سڑ۔“
 ”خبر کیاہ؟“ تھاندار وڈتھ اُس کن کلہ پھر ناوتھ۔
 ”جان سپدیہ ز، لکن ہند سوچ لوگ وڈو بدل مسلن کن۔ او تام
 اسی تم ہنگلہ منگلہ مار گڑھان، وڈو اگر مرن، بڑ وٹہہ کنہ چھ اکھ مقصد۔“
 ”کیاہ مقصد چھکھ، بی ز 'س' گری وڈون حاضر۔“
 ”بلگل۔ مگر کیا ز۔“

”مکلیا زسہ چھ ونان ”دے“ بدلاؤ و وون۔“

”اتھ پٹھ سوچن لکھ۔ گنہ نپہ گنہ و ز گروہ تمن تہ امہ کتھ ہند

اسکاس۔ تمن تہ لاگن تلاش کرن نو و دے۔“

”کیا چھکھ ونان۔ یہ چھا ممکن؟ انسانی دماغس منز چھ ٹھنڈی

مظبوط مول۔ تمن مولن کس پڑاٹھ، کس چھ جڑت۔ حرف و تھ ڈھاے

، بیوے و اتنو و بکھ خبر کو ت۔ پٹن اوئے سہلے، گری گری کو رتھن تباہ۔“

اتھ پٹھ گئیہ تس ژھو پ۔ چپہ ہنز آواز اُس بدستور کنس منز جاری۔ تام

کو رتمو شہرک سرحد پار تہ وائی سنسان علاقس منز۔ چپ گئیہ امہ

سنسان علاقہ منز کی پکان تہ گاش تہ ہیوٹن میں۔

”نیمہ یور پٹھ نہ توہہ سون کاٹھہ خطر۔ نیمہ یور ہیکو توہہ گنہ تہ

جلیہ پتھ تہ تجھ کچھ کرتھ۔“

”تھاندار صاب۔ تھ شنی یا ہس منز کیاہ زن کرو۔“

”سے ہا توہہ و تھ لیس توہہ بدلاؤن یوہان چھو۔“

”تھاندار صاب توہہ متو کو وپہ وعدہ ز تس منگہ نہ بے کیشہہ..... آ۔“

یہ بے منگہ تہ منگہ پتس ئوس دس، ئوس خودا لیس، ئوس بھگوانس۔ آ۔“

”چلو، نو و یا پڑون، تہ گو و پتہ، گوڈ سوچو ز زندہ کتھ پاٹھر

رؤ زو۔“ تام و اژ چپ ا کس پڑس ریگستانس منز، پیہ نہ دؤر دؤر تام

کھن تہ اوس۔

”بس۔ رُکا وحس جپ تہ تر اؤکھ بیم پیتی، پیتہ مچکھ نہ کائہہ
 خطر۔“ جپ چھے رُکان تہ ژوٹوے چھ یون وسان۔ پلسہ واکر چھ
 گوڈے وسان تہ پتہ پتہ بیم ژور وسان۔ بلگل خالی اتھو۔ نہ کائہہ
 سامانہ نہ کائہہ سیپل۔ آفتاہ تہ چھ واریاہ ہیو رآسان وومت۔ تلہ چھ
 سکھ تہ تھوڑا تپہ آسان۔

”اچھا، اُسن اسہ اجازتھ، اکھ اُکس پیتہ سمکھنگ دُعا ہیکو نہ
 کُری تھے۔ تکیا زیکو حالاتو نیر نہ توہہ زیادہ کال۔“ یہ ورتھ چھ تھاندار
 جپ کھسان تہ جپ چھ گولہ ہندو پاٹھو پلسہ واکر ہتھ واپس نیران۔
 جپ یام دوران چھ، تم چھ محسوس کران زتم دُریے تیس ویش نش
 تہ، یس نہ ز اُتھ تہ تہند مدکر۔ ژور زندگیہ تہ پٹھ تاپہ نب۔ گوڈے
 ہیوئن تریشہ ہند احساس گنن مگر کائہہ تہ اُون نہ زیو پٹھ ز تریش اُج۔
 ژوٹو یو کر ہمت تہ دزائے سڑکہ نش دُور، پیتن کنن ہنز گو پھ ہش
 بُتھ اُس۔ یو سوئچ ز پیتی گو وتام بہن تکیا ز راتھ ہیکو پتھو گو پھ منز
 آرمہ سان کُرتھ۔ سوال اُس واریاہ مگر جواب اوس نہ کُہ۔ رُٹ، میٹ
 تہ چھین جائے..... یکن ہند یو دُورے بند و بست گِوہ، مسلہ گِوہن
 واریاہس حدس تام ختم۔ فی الحال ترو و تھو کنن متو ڈاف۔ اُتھو منز گئے
 بیم زن عتہ سوت، اُچھ آگھہ وٹہ تہ واکر خبر کوت۔ اتھ ریگستانس منز
 آسہ منز منز ٹھنڈ ہو چھ لہر تہ پکان، تہمہ کئی یکن بند ر سبٹھاہ مز آو۔

دوپہرن باگر میلہ 'س' اچھ موراوان چھ، ساسہ بدی گزبد تہ رامہ ہونی
 چھ یمن اُنڈر اُنڈر آسان۔ بس، حملہ بابت تیار۔ 'س' چھ اچھن مرن
 دوان زہ چھا حقیقت کہہ خاب۔ مگر میلہ سہ زانان چھ زہ چھ پڑ
 حقیقت، سہ چھ مائلس زنانہ تہ ماجہ تہ ہشار کران۔ سہ چھ تھن ونان
 گوچھ منز گڑھو دا خل۔ تھتھے تم حرکت کران چھ، رامہ ہونی تہ چھ
 بز وہہ بز وہہ پکان، سبٹھاہ وار وار ٹرینڈ آرمی ہندو پاٹھو۔ یام یہند گیر
 نزدیک چھ ہوان سپن، 'س' چھ جوشس منز تہ سبٹھاہ ڈھل دون
 اتھن منز ٹلان تہ رامہ ہونین کن لایان۔ پل چھ ڈلہ ڈلہ گڑھان، تہ
 واریا ہن کنین پانس مٹر والان۔ بڑ آواز چھ پاد سپدان ز تڑے رامہ
 ہونی چھ امہ کس ز دس منز تہ زخمی تہ گڑھان تہ باقی چھ ٹلان۔ امہ
 حادہ مٹر چھ رامہ ہونین تہ حوصلہ پست گڑھان۔ گزبد تہ چھ دونی
 دوجلیہ اسمانس منز وڑ ولاگان کزن۔ 'س' چھ پانس مٹر سونچان ز شاید
 پچھے۔ امہ پتہ چھ گوچھ منز اوہند مول موج تہ آشینز تہ نیران۔ یہ
 بھیانک منظر وچھتھ اسی تم یوت تڑ ہر پتہ ز تھن رودنہ 'س' سُنڈ کاٹھہ
 خیالی۔

”گو برا! یو دے اسہ کتہ دوہس نچن چھ، اسہ چھ گوڈ نازک بند
 و بست کزن۔ نارے پچا و اسہ بیو خطر ناک جانو روئشہ تہ پنیہ لگہ رنس
 پاکہ وٹس تہ۔“

”نارِ خاطرِ گروہِ زمینِ آسن، دُور دُورِ تامِ مچھنہ پیتہ کائہہ تہ گلا
درِ پٹھو گروہان۔ رنہ پاکہ ونہ خاطرِ تہ گروہ کینہ آسن۔“

”اسہ مچھنہ بانہ تہ کائہہ مٹر۔“ گوڈنچہ لہ کرُس سبز آشنہ کتھ۔
”اُسر ہیکو نہ پیتہ زیندِ رُو زتھ۔ اسہ پڑ واپس گروہن، معافی منگوکھ، تم
بخشن اسہ، تم چھ انسان، بیم چھ رامہ ہونی۔“

”بیم چھ بہتر، وچھتھ نا، پل وچھتھ ژل۔ تم ژل نہ گولہ مٹر تہ۔
مے چھ مرُن منظو رگرتور گروہن نہ۔ یس سماج یوت خطرناک اسہ
بنیو مت، تھ سماجس منز شہہ ہیون تہ مچھ غلط۔“

”برداشتک مادے چھ تہ ختم گو مت۔“ مول ووتھ پچو سبز
حمایت کران۔

”پنیہ کنہ سوچس مچھنہ کائہہ جاے۔ پوہ چھ حالہ، یہ تنہ ووتھ
بوزان، تھو کتھ چھکھ تھہ کر مو۔ ساری چھ ہوی تیار گا مٹر۔ یین لکن
مٹر بسر کرن مچھ نامکن۔“

”حالاتو کر سارے تباہی پڑ ترا، نتہ اوس نہ تھ تھر کائہہ مقابلہ۔
کم مؤ دنیا! سے (خودا) مچھ زانان کس وباہ آو۔“
”پنیہ ہیو تھ ژن تو ہنڈے ناو۔ ہنہ! تھر کورا کینہ۔ کھن نہ،
بس کرن بستی و جاہ۔“

”تہ مچھ پڑ زگرتس وراے کس چھ پے۔“

”مے چھ پے، تیکیا ز مے ووت وچھان سورے، مے کور
برداش سورے، مے چھ پے مکتی مؤدو تہ مکتی گئے یتیم۔“

”یہ پتھ کن گو و تہ مشرو، بڑ ونبہ کن سوچو ز کرن کیاہ چھ۔ وونی
تہ دز ابے اُسی تہ۔ تور واپس گروھن چھ وونی ناممکن۔ وونی چھ مرن
نہون پتھر جلیہ۔ او موکھ سوچو ز کرن کیاہ چھ۔ میانی کن چھ پیشین
روزن فضول، نہ آب، نہ گل، نہ کوٹ۔ بس، سیکہ مادان۔“

”تیکلہ کیاہ کروٹاٹھیا۔“ ”س ووتھ مائلس کن۔“

”اُسی دمو پڑاو ونبہ کن۔ ونبہ چھ آفتابہ لونسس ونبہ۔ مے چھ
باسان تینہ بالہ اپار گروھ آب تہ آسن تہ جنگل تہ۔“
”یہ کتھ کن چھ تہ باسان؟“

”تیکیا ز ساری جانور چھ او رو کن گروھان۔ امیک مطلب گو و
اتن آسن پھنڈر اُکی، یا آسہ آب۔“
”ٹھیکہ چھ، ووتھو تیکلہ جل جل۔“

ژوٹوے چھ قدم تیز تر اوان، فاقہ پھر آسنہ کنی چھیکھ ہمت تہ کم
آسان۔ او کنی چھنہ تیز تہ پکتھ، ہبکان۔ مٹری مٹری چھ یمن رامہ ہوئی تہ
نظر گروھان مگر وونی چھنہ یم تمن کھوژان۔ وونی چھ تے یمن وچھتھ
ژلان۔ آفتابہ چھ لونسس تیار آسان تہ یم چھ پہاڑ طے کرتھ دؤیمہ طرفہ
کس خوبصورت علاقہ مٹرو اتان۔ دؤر چھ یمن آہ جوے تہ اتھ

اُندری اُندری کینہ لگوتی نظر گرہاں۔ امہ متری چھپے یمن اندر زندگی ہنر و امید
 ووتلان۔ ووتی چھ قدم تیز تہ تلان۔ متری پہاڑس کھر تر اوان تہ ز ترے
 کلو میٹر کھر متری طے کران۔ ہتھ کڑی چھ دوہ لوستھ یمن اتھ آپہ جوہ نش
 واتان۔ رہتہ کول آسنہ کڑی چھ گاش وٹہ کافی آسان۔ یمن چھ گوڈے
 تریش پچوان تہ تمہ متری چھپے یمن ہمت زن واپس یوان۔ امہ پتہ چھ
 'س' تہ اہنر آشینز کلین ہند کاٹھ بیتر جمع کران۔ اُندری پکو چھ جانورن
 ہندی بسیار کڑو تہ چھکرتھ آسان۔ یمن چھ باسان ز پینتہ گرہن بڑو
 جانور تہ اُندری پکو آسنو، تکیا ز ہتھ سار پے علاقس منز چھ آب بس پیتھو
 جلیہ۔ کاٹھ جمع کرتھ چھ یمن سے ہزون نچہ آزماوان، نار ز النک۔ کنہ
 پٹھ کڑی رگڑا ونک۔ اہم کتھ چھ یہ ز یمن چھ سائسی دور پٹھ اتھ دورس
 واڈی ہت۔ راتھ چھ پھلہن ہوان تہ یمن چھ زندگی ہنر گوڈیچ نیمہ پاد
 کرنس منز تہ کامیاب گرہاں تہ اُتھ متری چھ الا وزان۔ امہ پتہ چھ
 یمن باسان ز یمن آے تمام ہتھیا راتھن منز، نیمہ متری یمن پان بچاوتھ
 ہیکن۔ مول، موج، آشینز تہ 'س' چھ الاوس اُندری اُندری بہان تہ زندگی
 بز وٹہ پکناونچ سہیل ژہار ان۔ کتھ کرنس سٹب چھنہ ہکتھ آسان۔
 ژوٹوے چھ ژہوپہ کرتھ فقط راونہ کس عاملس منز پانس متری کتھ کران۔
 ہتھ جلیہ یمن واڈی، اُس ویسے سبٹھا خوبصورت۔ ژو واپاسے اُس پہاڑو
 متری وٹھ۔ منز اوس یہ مادان تہ اُتھ منز یہ آپہ جوے تہ یار چھ۔

لوسہ دینے آفتابچہ زہڑ آسہ زن تہ اتھ سوہنہ مایہ کھالان۔ یہ راتھ گڈر سیہ
 یٹھ پٹھر ڈکسہ کران تہ سو نچان۔ تکیا ز فاقہ پھر گوب بندر پٹڑ اُس
 محال۔ دُور دُور اُس جانور تہ بہتھ، شاید یمنے زاگان ز یمن کر پیہ بندرتہ
 تم موکلان پہنر تلاش، یہند نو و سوچ۔ 'س' پیلہ یمن جانورن کن
 و چھان اوس، تس اوس باسان تہ تھر تہ تہ تھر چھے بس اکھ فرق تہ سو
 اُس یہ زینتہ اوس نہ شور، تہ اوس شور۔ باقی اُس حالاتھ ہوی۔ جانور اُس
 پیتہ تہ زندگی زاگان تہ تہ تہ۔ پیتہ اوس جانورن تو تہ کانہہ ڈسپلن مگر تہ
 کمن جانورن اوس نہ سہ تہ۔ خاں راتھ موکلے تہ صُجک گاہ پیو و آندری پکو
 کمن پہاڑن۔ الاور و دوزون۔ زنان آہ یہ دمہ داری تھاونہ ز تمہ
 گروہن نہ اتھ کنہ تہ حالتس منز ژھیتہ دینہ گرہنہ۔ اتھ بٹھ چھیتھ،
 تزیہ ہنا چتھ دزائے مالک پٹھر یہ سورے علاقہ و چھنہ ز کنہ جاپہ مابہ
 کھنہ خاطر کینہہ۔ واریاہ بڑ وٹہ نہر تھ گئے یمن کینہہ جنگلی خرگوش نظر۔
 دونو ز مالک پٹھرن آونی الحال یے مارنگ خیال۔ تکیا ز اتہ باسیو و یمن
 خرگوش یوت کمزور ترین جانور۔ دونوے دوریے یمن کنہ بہتھ پتہ، مگر
 خرگوش چھ تیز دوریہ خاطر مشہور۔ دونوے گئے یمن پتہ پتہ دوران،
 یو تام دونو ز و تہ گئے۔ واریاہ دُور و اتھ آونچوس اکھ خرگوش اتھس
 منز۔ خرگوش بند خوتہ اوس 'س' زیادہ بھر کان۔ رٹھ کھنچہ کوڈن تھک۔
 تھک کڑان باسیے تس خرگوش بند دِج دُبرائے زنتہ افکنج اُلراوان۔ سہ

روڈ خرگوشس کُن وُ چھان، یُس تِسندِ خاطرِ زندگی ہند اکھ نو وَا غازاوس۔
 تس باسپو وُ ز خرگوش پُھ تس عارِ برژ وُ چشمو وُ چھان مگرُس سنیو وُنہ پڑھ کُنہ
 کتھ، تکیا ز تس اُس پے زیو دَوے سہ اُس آزاد کر، تیہلہ چھ تمَن از
 پیہ فاقے شوئکن تہ تم فاقہ کرن تمَن کمزور، پیہمہ کنہ تم کیشہ کرنس لایق
 روزن، تہ رامہ ہونی تمَن کھتھ ن۔ خرگوش اوس نہ زیادہ دُ، اسلئے
 اوس مارن تہ سہل۔ س دزاو واپس ٹھکانس کُن مگر وِتہ گوس نہ مول کُنہ
 جاپہ دزٹٹھو۔ پیئین تم الگ الگ گاہتر اُس، تمَن تہ دزٹکر اور یور نظر مگر
 کُنہ گوس نہ نظر۔ کچ سوئچ ز سہ آسہ گوڈے وومت۔ تکرل قدم تیز، پیہلہ
 سہ پنہ جاپہ ووت، اتہ وچھن صرف موج تہ ز نانہ اکھ اُ کس زن راُچھ
 پتھ۔ یہ گو و دورِ تمَن نش تہ پڑھنکھ۔

”سہ آونا؟“

”ژیے مٹر دزاو و ناگو برا، گو و کوت!“
 ”خرگوشن پتہ دوران گیہ اسہ ز وِتہ، توے چھم نہ پے ز سہ کور کُن
 لوگ۔“

”گوڈ مارتن یہ خرگوش، یوچھ مٹر مؤدو۔“ موج وُ تھ نچوس کُن،
 تس تہ آونہ خرگوشس پٹھ کاٹھہ عار۔

”ٹھکھ چھ۔“ نچو و گو و تیز پہن کُنہ خراش ژھاٹنہ۔

”ژکر تے الا و تھوڑا تیز، تھ وکر وکر یونہ پیہ۔“

نوش چھ پیہ زین اتھ ژولہ لاگان۔ نار بڑیہہ چھ ہیو رکھسان
 تہ ریہہ چھ ژو واپاس پھہلان۔ پتس کالس چھ س خرگوشس مسلہ
 تھان تہ پتہ تیونگلن پٹھ لاگان۔ ماز دزچ مشک چھ یمن اُس آب
 انان۔ اکھ زہر نہ دھ چھ خرگوش اصل پاٹھی بڑ نہ یوان۔ س چھ اتھ
 برابر ژور حصہ کران۔ اکھ حصہ چھ مالس تھاوان۔ ترے حصہ چھ یم
 ترے کھوان۔ پٹھ چھس آپہ تھو نو اکھ اکھ ز ز چوان تہ یمن چھ جس
 ہیو یوان۔ ووزی چھ یم ماکی سٹھ خاطر پریشان گڑھان، اوتام اوس نہ
 تھند خاطر کانہہ اکھا پریشان۔

”مے چھ دل ونان سہ پیہ واپس ہس کرن نہ جانور کیشہ۔“ موج
 وژھ نچوس دلاسہ دوان۔

”نایے موجی! اور چھ جنگل گون، اور ہیکن پیہ کیشہ جانور تہ
 اُسٹھ“

”مٹا لے.....“

”پیہہ پتر۔“

”تس چھ کلس تہ تگان کھسن۔ سہ پیہ واپس۔“

”س چھ ماکی سٹھ باپت پریشان آسان مگر زندگی اتین بڑوٹہہ
 پکناونہ باپت چھ زندگی ہنز سہولیت تہ ضروری۔ سہ اوس نار تیونگلن
 گن وچھان، یم وہان اُس تہ پتہ سوزی گڑھان اُس۔ تھر سونچ ز یم

تیونگل ہیکن استعمال تہ سپد تھ۔ سہ گو و دو رہن تہ لا جن میو کھنڑ تہ
 پتہ رب اڈرنی۔ آشینز تھن مدد کرنہ خاطر مٹو۔ موج اُسکھ و چھان زیم
 کیاہ کرن۔ س تہ اہنز آشینز لگو رب مانند تہ پتہ دڑ کھ اتھ لٹھ یو تام
 یہ موٹے یہ۔ امہ پتہ دڑ کھ اتھ بان ہنز شکل۔ بگو کلو بانہ اُنکھ تہ تھ او کھ
 تاپس۔ کینہہ و خ گڑھتھ تھ او کھ تیونگلن پٹھ پینہ باپت۔ شام تام رو دڑ
 یم بانہ زیمین تیونگلن پٹھ تہ تپری تلو ییم تہ تھ او کھ الگ کن۔ مول
 اوس نہ و نہ تہ واپس آمت، او مو کھ اُس تھنز فکر وونی یمن زیا دے گئے
 ہو۔ یم اُس سونچان زاکھ فرگو ویا ان یو انی کم۔ تھتھ کئی گڑھ اکھ اکھ کم
 گڑھان۔ اُنڈر آسہن یہ تہ سونچان ز شاید ماچھ سے دے پزی یمن
 روشمت تہ وونی یمن سزا دس پٹھ آمت۔ اُتھی خیالس منز اُس
 ترہوے۔ آفتاب لو س کرتام، انہ گپہ تہ ہینون گڑھن تہ اُتھ منز گپہ
 ترہوے دو را کھڑھالے ہش نظر۔ یہ گپہ نزدیک یوان۔ س سبز آشینز
 تہ موج زن ترہوے۔ س گو و بلکہ تہ کپن دڑ وونی زنی ہٹ اتھس کبتھ
 تہ گو و نزدیک۔

”کا کا“

”آہنؤ ہا تھس۔“

”کاک ہے آمو جی۔“ ترہوے گئے واریاہ خوش۔ نچو اڈن
 مول پانس مٹو مگر تھو کو را اُنڈر بگو ہوئی سندن تھن ہیو محسوس۔ تھو دڑ پوت

نظر، واقعی اوس کڑھن جنگلی ہون مائس پتہ پتہ۔

”یہ کیا زچھ یہ جنگلی ہون ژے پتہ پتہ پکان؟“

”پوزہ بوزکھ، بے بچووس اُمی ہونی۔ بیلہ بے ژے نش الگ

سپدس، خرگوش گے وچھان وچھان پنہن و اجن مژدا خل۔ مے سوئچ ز

بے دمہ بز ونبہ کن پڑاو، ممکن چھ بچھ ماملہ کیٹھ۔ بے گوس پکان یو تام بے

گنس جنگلس مژدا خل گوس۔ ژو واپاسیے کلو تہ کلبن مژد قسمہ قسمکو

جانور۔ بے کھوژس، مے دوپ واپس پھیرن چھ جان۔ مے ہیوت

پوت مگر ژیر اوس گو مت۔ یکو جانور و او سہس بے وولمت۔ بے دوریوس

واریاہ مگریم تہ گے مے پتہ دوران۔ مے سوئچ ز موت چھ واریاہ

زدیکھ۔ مے ہیکہ نہ وونی یو نش کانہہ بچاوتھ۔ اٹھ مژدیت کمر تام

یہ ہون دا رتھ۔ اُمی لوگ و وچھن تہ تم جانور کھوژی اہندس کڑھن

رنگس تہ جسمس تہ بے گوس آزاد۔ تھئے بے تھو دو وٹھس تہ نیر نہ لوگس، یہ

آوے پتہ پتہ برابر تام۔“

مالو موکلو و ونبھ تہ پتس کالس واتی یم پتس ٹھکانس نش۔

موج تہ نوش دونوے گے اُمس وچھتھ خوش۔ نوشہ کوڈو کوڈو وکی اوہند

حصہ تہ تھوون ہنہر بابس بز ونبہ کنہ۔ ٹکریلہ اکھ فولاہ کھو وٹس پھویر

اُندر طاقت ہیو۔ تہ تام پتس ہونس کن نظریس نزدیکھے بہتھ اوس

زوہر کڑھتھ خمان تہ لال تر اوان۔ اُمی چلو و اُمس کن تہ اکھ فول تہ ٹکری

لوے کئے جوٹھ تہ لوگ کڑاپ کڑاپ کران کھینہ۔ تہند بن دندان پٹھ
 آسہ مار لہہ وونی چکان۔ اڈر جہ تہ بیمہ اتہ آسہ، تمہ تہ تر اوکھ
 اڈر ہے۔ تہ پتھ پٹھ گواکہ نو زندگی ہند آغاز سپدان۔ ہون بنیو
 یہند ساتھی، یہند پاسکھ در۔ یہ اوس ژو واپاسیہ گتہ لگاوان تہ جانورن
 ژلہ راوان۔ تو تام یو تام اتہن اکھ لوکٹ پھر ہن کھراگیہ۔ یہ اوس
 یمن مٹر شکارس تہ نیران تہ شکار کرنس مٹر مدد تہ کران۔ لگاتار مار کھینہ
 مٹر باسیو ویمین پٹن مزاز خراب گرہان۔ یو لاجہ جنگلن مٹر جنگلی سبزی
 تہ ژھاٹنہ۔ ہڈر، کنہ کچھ بیترا لگر یو سوٹہ کالہ جمع کرنی۔ وونی
 ہیوٹن یمن باسن زیم گئے اکہ پریشانی نش آزاد۔ ہنگہ تہ منگہ پو
 بند شو نشہ آزاد۔ علم آسہ کنی لوگ نہ یمن نو چیز بناونس مٹر زیناد
 وخ۔ سٹون اسجہ مٹر آسہ ہے تس انسانس واریاہ وخ لوگمت، نارپاد
 کرنس، بانہ تھرنس، مکاہ تعمیر کرنس مٹر، فصل ووداونس مٹر۔ مگر یمن
 لوگ نہ کہنی، یمن اوس پڑتھ کنہ کتھ ہند علم، بیم اوس سائنس زانان۔
 بہر حال ہیون زندگی پنہ ڈنچہ پٹھ تہ، سورے ہیوٹن آسان سپدن۔ تم
 رامہ ہوئی، بیم یمن اوس ویرتھ زانان اوس، پنے دوست۔ وونی اوس بیم
 یمن مٹر پھیران تھوران، یہندے دہماغ استعمال کران تکیا ز یو اوس بیم
 تہ پانس ہو کر مٹر، سوچن والی۔ وونی اوس بس اکھ مسلہ، تہ سہ اوس
 نو و بھگوان، نو ودے، نو خوداے بناونک۔ کس بناوون، کتھ بناوون۔

ژوشوے باژینیلہ شامن پنہ پہر مژ کھن کھتہ بہتہ اُسی، مول ووتھ
نچوس گن۔

”نیمہ مقصدِ خاطر اسہ یہ سارے پریشانی ملو ہیو، سہ مقصد گو و
نہ ووتہ پور۔“

”تو ووتے، تو خوداے بناونگ۔“ نچو کی کورا ووتھ سوال مکمل تہ

واضع۔

”۴۔“

مے چھنہ سمجھ پوان ز اسہ کیا ز چھنے اچ ضرورت۔ یو ووتے نہ
کاٹہہ آسی، فرق پنا کاٹہہ۔“ س چھ پیہ سے خیال مائس بز وٹہہ کنہ
تھاوان۔ ”لگ بھگ گو واسہ وری پٹھی پیہ۔ اسہ اوس نہ کاٹہہ دے،
کاٹہہ بھگوان، کاٹہہ خوداے۔ اُسی نچے نا، اسہ کر نازندگی پیہ شروع، پیہ
سپد ناتی، پیہ تہ اوس سپدان۔“

”مگر تہ ماچلہ، پگاہ اسہ یہ اکھ یو ڈ سماج، سہ چھ پکھ ناؤن، تمہ
خاطر چھ اکھ دے گو دے تیار تھاؤن۔“

”یئس سماج پیہ پاد گروہ، سہ اسہ دیہ ہند بغار، پرتھ کاٹہہ اسہ
آزاد، کنہ تہ بندشہ رؤس، کنہ تہ کتابہ رؤس، کنہ تہ اصولہ ہیور، پیڑ
کتاہہ آہ اُکس پٹھ تہ کر نہ اسہ پڑی کی عمل۔ صرف تھا و تہ قسمو باپت
مخصوص۔ اکھ اُکس اُسی تمن ہند خوف ہاوان مگر پانہ تمنو نش دور۔ یو

لگو اُسی تمہے وز تیرے گڑو، تمن لکن اُسا تمن کتابن پٹھ پڑھ،
یقین..... بے مچس ونان اکھ رڑھ نہ تکیا ز یو دے تمن اکھ فیصد تمن
کتابن ہند سمجھ آسہ ہے آمت، تم کرہن نہ تمہے قسمک ورتاؤ۔ اسلئے چھ
کتابہ تھاو نہ فضول، اصول طے کرنی غلط۔ تکیا ز انسان چھ ونان بے
مچس یہ کران تہ ہ کران مگر اندر م رامہ ہون مچس نہ قوی گوہان۔“
”نہ چھکھ صحتی ونان گو بریا مگر اُسی ماچھ غلط سوچان۔“

”کیا ز؟ یہ ہاؤ ودے چھ بناؤن یوہان۔“

”آ..... پتھر وری واُتی تمس اسہ درمیان۔ سہ چھ وونی عام
گو مت، اسہ تہ چھ تہنر حال گاؤ۔ اسہ تہ چھ وونی تمس فندبازی
کرے کو طریقہ ہچھ مٹر، اسہ تہ چھ سہ آزموومت۔“

”بے مچس تی ونان کا کا۔ یو دے نہ کاٹھہ تھاوونے، فندبازی ما
پیہ کرنی۔ اپنہ ماپیہ وُن۔“

”یئے چھنا کتھ، یو ہے یو زاپن، غلط صحتی، نیکی بدی، بیم اصول چھنا
کم سے کم پنہ پنہ واجنہ پیہ تام واتہ ناوونی۔ تمن گوہنا پے لکن۔“

”بیمن یہ پے اوس، تم اُسیا بیمن کتھن مانان۔ بیمس یہ ویان،
سہ اوس تی صحتی مانان، تنھو نیکی ونان۔ اُسی تھاوونہ کاٹھہ تہ تنھ اصول۔
کاٹھہ تہ پوہ بندش کا کا۔ تنھ سانس سما جس منز یہ انساں ٹھیکہ باسہ
تہ کر۔ بیمس کن احترامہ سان وچھ یا مانہ، سہ گو تو ہند دے۔ بیمن

پڑا من کتھن پٹھ وں ضایہ کرنہ بجلیہ دیہ ترقی پٹھ زور۔ پنہ پاپرجائی
 پٹھ کر پن سوج مرکوز۔ یہ ہے گو سون تو دھرم، تو مذہب تہ یہ ہے گو و
 سون تو دے۔“ امہ پتہ پیہ اچانک تہنظر ہوئس پٹھ یس کن تھاوتھ
 پیہن کتھ بوزان اوس۔ ”کا کا، تمس کیاہ وؤ! نہ سائی زبان، نہ سون
 سوج، نہ پے اسی کم چھ! مگر وائس گر ن اسہ پتہ چھن، اسہ ر اچھ کر
 کر۔“

”بلکل۔ یہ کرنہ کاٹھہ، یہ اسی سانہ خاطر کو۔“

”ہتا پو ترا، یہ پتہ جے چھ سبٹھاہ لوکٹ۔ پگاہ بڑعیال۔ اسہ پڑ
 تمیگ خیال گوڈے تھاؤن۔“

”اہنی موبی۔ بے ہے چھس سوچان ز آہ جوہ ہندس بٹھس
 پٹھ بناؤ نو طر زک مکاٹ، یہ تھ منز واریاہ کمر آسن تہ واریاہ سہولیتہ تہ
 آسن۔“

”اسی ہکو تمہ جلیہ پٹھ تہ سامانہ انہ ناوتھ۔“ مول وؤتھ سوال
 کران۔ ”تمن آسو وؤنی اسی مشتھ گائتری۔“

”سوال چھنہ تمیگ کا کا، سوال چھ ز تہ چھ پاؤنڈ، ڈالر، روپیہ،
 ریال بیتر چلان۔ اسہ نش کیاہ چھ ز اسی ہکو تہ چیز ملو ہتھ۔“
 ”تیلہ! تیلہ کیاہ کرو؟“

اسہ چھ پنہ ضرور تہ کو چیز پتہ بناؤنی، پتہ پاد کرنی۔ اسہ چھ خود کفیل

بئن۔ سیکلہ الگ دے ژھانڈن چھ، تیلہ چھ الگ دُنیاہ تہ قائم کرن۔
 امہ کچھ پتہ گو ورا ژہند سفر شروع۔ ساری شوگو تہ ہوئی لاج دروازس
 پٹھ چوکوری کرن۔ 'س' تہ اوس پنہ آشنہ نگھے لڑاؤ تھ۔ بندر اُس نو
 سماچو خیالن زن تہ غاب کرمو۔ سہ اوس تھ سماجس متعلق سونچان،
 تمیگ انداز کرتھ ہکان۔ اُتھو منز پیہ تس آشنہ کن نظر، سوتہ اُس اچھ
 مو راؤ تھ چوس تالوس وچھان۔ سوزن اُس پنن مست جسم ہتھ ولس منز
 ون یار ہش تیار گاؤ۔ سیار کام تہ صاف کھن۔ دونو یو اُس سوجسمانی
 طور مضبوط بناؤمو۔ 'س' اوس تھن زن، تھن سہنس وچھان۔ تس
 باسیو ویہ جسم تہ چھ ساسہ بز شکایو ہتھ وونی شاید اوس دیس ژھاران۔
 تس گو اُند رک ہابت، تکر دژ آشنہ زپر۔ زکر نس تھہ تہ کرون نمبر۔ نیمہ اوس
 وونی ہی بدل۔ مکمل پھو چھو زون اُس دودا رک ونہ ہیو رکھستھ آکاشس
 منز نہ نہ کران۔ مژکی اوس دؤ رک نہ کنہ تار کھاہ تہ نظر گرھان۔ وسہ ونہ
 آپہ جوہ تہ اوس زونہ گاش روپہ تن بخشان۔ اُندریکو اوس دژمن۔ تہ
 دؤ راسہ رامہ ہونین ہنڑ اچھ چکان۔ 'س' تہ تھنڑ آشنو واٹی آنکلس منز۔
 ژولہ منز اوس نارو ہان تہ یم دژاے تھوڑا دودا رک گلس کن، پینن پیہندری
 مالک بیہنہ خاطر پینڈ ہش بناؤمو اُس۔ دونوے پٹھو اُتی تھہ تہ ژیر تام
 کر کھنہ پانہ وانی کاٹھہ کتھ۔ زن تہ اُسکھ لفظ راؤ ورتی۔ اُخر گو وُس
 کتہ تام گتام پن تلکس منز کامیاب۔

”اُڑ آسکھ نئے بیزارِ زیوت کال گو واسہ خاندِ رس مگر یہ چون جسم
سورنہ نئے۔“

”بجوری گئیہ تھوہے، اُڑتہ ہبلکھ نہ کیٹہہ کُرتھ۔“ پتہ گئیہ پیہ
ژھوپہ مگر تس اوس باسان زِ ٹہنز کتھ گئیہ نہ مکمل، او موکھ کورتھ پیہ
شروع۔

”سونچان چھبس زاسہ ماگر غلطی پورہ تھ۔“
”کیناز.....؟ یہ کیاہ چھبکھ اُڑ سونچان۔“ ”س“ وٹھ سوال
کران۔

”پگہ یو دَوے شرک آس، تمن کو سہ زندگی میلہ پیتہ؟“
”یہ شوزتہ صاف زندگی، یہ چھاکم۔ تمہ زندگی نش واریاہ بہتر،
واریاہ افضل۔ اُڑ کر انداز زِ تیتہ کیاہ اوس سپدان تہ از کل کیاہ آسہ
گوہان۔“

”پُرَن لکھن، پلو پو شاک.....“
”پُرَن لکھن مٹہہ انانس کیٹہہ تہ ہنچھ ناوان بلو کہ چھ تجڑہ پہ ہنچھ
ناوان۔ یو دَوے اُڑ تیتہ آسہ بکھ، بانہ تھر بکھ، سیر پیہ بکھ، رامہ ہونین
ستّر لڑ کر بکھ، یہ سورے ہنچھ ناؤکھ اُڑ تجڑ بن۔ تیتہ اوس سورے ہنچھ۔ نہ
اوس دہباغ استعمال کرن نہ جسم۔ پیتہ چھ دونوے چیز استعمال کرہ نہ۔
دہباغ تہ جسم تہ۔“

”تہ چھ صبحی۔“

”وچھ، یہ خوبصورت راتھ ہیکہ ہے تہ اُسٹھ؟ یہ جنگل، وسونہ
آبک یہ شڑوڈی شڑوڈی، یہ یار ہوا..... یہ اوسا ممکن۔“
”نہ۔ مگر دُرہم رامہ ہوڈی تہ اُس نہ ممکن۔“

”بیم چھ اسہ نشہ واریاہ دُر۔ پوزہ بوزکھ، بیم چھ اسہ حفاظت
کران تہ اسہ کیشہ نتہ کیشہ ہچھ ناوان روزان۔“ امہ پتہ گہ رڑھ کھنچہ
ڑھو پ۔ آہ جوہ ہند صد اوس برابر موبوڈ۔ ”س“ وڈھ پیہ آشنہ کن۔
”چون یہ جسم وچھتھ گوڈے ازا کھ عجیب احساس۔“
”کیا ہیو۔“

”مے باسے زن تہ ون یار وہرا ژہندس جھر کاوس پزاران۔
بیمہ گولر، چھاتہ ہند یہ تھوڑ، یہ مضبوط جسم..... کاژاہ ناانصافی گہ اتھ
متر مینانہ دس۔“

”مگر مے چھنہ کانہہ افسوس، بہ جھبس وڈہ انتظارس۔“
”از کرو سہ انتظار ختم۔ از کرو اکہ نو سماجک، اکہ نوڈی ہیک
آغاز۔ از دمو آلو تھن خابن، بیم واریاہ کالہ پٹھ اسہ مٹری۔ پگھ، اژھ
مینا عین نرین مٹر۔“

”بہ جھبس مضبوط تیار گاہو، تہ ژ چھکھ حالاتو کمزور کو رمت۔
ژے اژھ مینا عین بیم مضبوط نرین اندر۔“

س، گو ووار وار آشنہ کن جھکان۔ تہ سو گئے بان وسان، یو تام
 توتن واژ، پینین تس ٹھیکھ زوئے پٹھ نظر اُس۔ پینین دیودا رکھین ہند
 بہر کسٹرن اچھن مژ بسان گئے۔ سورا و اتھ ہو ہس مژ، تمہ گراچ نمی
 گوڈنچہ لہ محسوس۔ تس باسیو وز سیکو لس پٹھ چھ کھنڈر تام عارقہ فہر
 ٹپ ٹپ کر تھ پوان۔ دونی کر تمہ اچھ بند، اُس گو وزن پانے یلہ۔ سو
 واژ خبر کتھ دنی میس مژ۔ رامہ ہونو نشہ دؤر کتھ تام پڑ ستانس مژ، پیہ
 بس وگنہ ونہ ون اوس۔ پیہ کینہ آواز پیہ نہ تس پر ز ناوہ تجہ۔ سو گئے
 وبگان تہ تہو وگلپیہ، ز تو ہند و جو دگو و پیس کتھ تام سانچس مژ قاد
 گوہان۔ دونو پی پیہ اتی تہد رتہ دونو ز رو دہ جس تو تام، یو تام تمن
 رامہ ہونین ہنز آواز کن گئے۔ زن اُس تم جشن مناوان۔ تہ یہ جشن کمہ
 باپت اوس، تہ گو ونہ ظاہر۔ یہ مختصر راتھ موکلیہ اچھ ٹھوار مژ۔ مگرامہ
 راژ کو تہ سکون بخش باژن دون، تہ بیان کرن مچھن ممکن۔

وخ گو وپکان تہ یم گئے ترقی ہند کو منزل طے کران۔ حالانکہ
 ترقی ہند اوس یمن مکمل کیان مگر یہ ترقی اُس کس جنگلس مژ پڑاؤنی اُس
 پزی بہودری ہنز تمہیل۔ بیا کہ مکانہ بنیو، یہ اوس بہتر تہ سہولتو مڑ تہ
 لیس۔ نون رتن جسمس راچھ کر تھ پیئے س، ہنز آشینو موج۔ تہ تس زایہ
 کور۔ امہ پتہ گئے لگاتار یمن کور زوان، یو تام پانوہ کور یمن باگہ
 آہ۔ پانوہ کور گئے پانوہ وری۔ پانون وری ہند اکھ زو تھ سفر۔

او تام اوس اتھ گرس مژسورے آمت۔ پتھ کاتھہ چیز اوس کافی تعدادس
مژ موجود۔ اؤند پوک اوس یوسورے آور مت۔ سارے زمپنس پٹھ
اُس زمیند اری سپدان۔ قسمہ قسمہ فصل اُسی بیم ووداوان۔ مگر مسلہ
اوس پیہ تی زساج کتھ سپد مکمل۔ کور پانوہن نہ اکھ مکمل سماج پاد کر تھ۔
دونوے باڑ اُسی اکہ دوہہ راتھ کیٹھ پننس کمرس مژ اتھ کتھ پٹھ سونچان
مگر امیک حل اوس نہ پوان اتھ۔ دونوے اُسی خاموشی سان تالوس کن
و چھان تہ پننن سوالن جواب ژھاران۔ اُتھی مژ پھو رُس آشنہ کن تہ
کنس تل و ونس کیا ہتام۔

”یہ کیا ہتھکھ ژ ونان! یہ چھامکن!“

”کیا زچھنہ، یُس اُسی سماج تعمیر کرنہ دزائتر چھ، تھ مژ چھنہ

پڑھ کاتھہ بندش، اُسی ہکوتس نش تہ پنن حاجت کر تھ۔“

”نہ، مے چھنہ یہ منظور۔ بے ہیکہ نہ یہ کر تھ۔“

”یہ چھ مگر ضروری۔ سانس سماجس چھ لڑکن ہنز ضرورت۔ تہ

لڑکہ ہیکہ شاید سے دتھ۔“

”یہ سماج رُوزن اڈ لیوک مگر تہ کرن چھ نامکن، یہ نہ دل مانہ۔“

”یہ چھ میانہ خاطر کرن۔ میانہ سوچہ خاطر کرن۔ نو وڈنی یاہ تعمیر

کرنہ باپت کرن۔“

”کرنہ کرنہ چھ مے باسان ز یہ چھ اسہ سے مڈون دے امتحان

ہو ان۔“

”یو دے تہ آسہ، تیلہ نہو تہ تہ کوہ رے۔ یو دے میون سوچ
صحی آسہ، تیلہ پیہ لڑکے، یس یہ سماج بڑو نہہ پکے ناولس منز مدکر۔“
دو دے رو دے ژیر تام اُتھی تہ بڈ بس منز۔ تہ دو دے رو دے
ژھوپہ کر تھ۔

”دس کس ونہ یہ کتھ۔“ آشینو وژھ خانہ دارس کن۔

”بہ کرن سہ راضی، سہ بھر نہ میاؤی کتھ۔“

”تہ موج.....؟“

”موج تہ ژ شو نگلکھ پکے وٹے، کور بن مٹر۔ راتھ کٹیت بدلا وکھ ژ
کمر، تھک مٹر بدلا وکھ ژ نیمہ خاندانک مستقبل۔“ پیہ گپہ واریا ہس
کالس ژھوپہ۔ ”س، سبز آشنہ ہیو ک نہ وونی انکار کر تھ مگر تھند خاطر اوس
یہ زندگی ہند سبٹھاہ یو ڈ امتحان۔ دؤیمہ را ژ آویہ ہے ڈ راما گند نہ۔
کور بن مٹر شو نج نوش تہ ہش پکے وٹے۔ پیس کمرس منز کئے زون مول تہ
الگ کمرس منز۔“ ”س، اوس امہ را ژ بلکل ہشار۔ مول تہ اوس ہشار
تکلیا ز سہ اوس نچو ک امہ خاطر ذہنی طور آما د کو رمت۔ نصف را ژ تیلہ آشنہ
محسوس گو و ز ساری شو نکو، تمہ دژ ہشہ کن نظر، سو تہ وچھن شو نگلکھ تہ
وژھ سبٹھاہ احتیاط سان تہ دزلیہ کمر نمبر۔ مگر تھنے دروازہ کھولن، موج
گیہ ہنگہ منکے نیمبر مہ زونہ گاشہ مٹر ہشار۔ تمہ وچھ نوش نیران تہ دروازہ

بند کران۔ تس آوٹھو تکی اُس تہ تر تھاؤن کورین پٹھ تہ شوخ۔ س اوس
تپس کالس زن تہ نارس پٹھ ڈلہ گنڈی دوان، پتس کالس تہنڑ آشینز
کٹھ منز واپس دزایہ۔ امہ پتہ گپہ سو گنی بلکہ آپہ جوپہ نش، پلو ژہنن
کوتھ تہ گنی دوٹھ لاجن ٹھنڈ آپہ جوپہ اندر۔

”از چھل میناؤ ساری گوناہ۔ از کرے صاف۔ بے روڑس نہ کاٹہ
یہ گوناہ ونو لایق تہ۔“ سو اُس اُندری ونان تہ پانس پش پش دوان۔
تمہ لاکر پلو تہ دُور پہاڑن پیو وُصُحک گاہ۔ سو ژایہ اندر۔ اُندر رچن کور
نالہ مہ تہ حز اُون لر۔ یہ اوس ٹھنڈ خاطر سبٹھاہ الگ تجڑہ۔ مگر تس اوس نہ
پن پان امہ کز گونہگار باسان ز توہند خاندان اوس اتھ مڑ تہ تھندس
ونس پٹھ و اُڑ سوہنہر بابہ ہندس کرس منز۔ شاید اوس اُوس دھرس،
مڈس منز امیک اجازتہ۔ تکیا زس اوس یٹھ سماج یڑھان، تھ منز نہ
پنہ مطلبہ خاطر کاٹہ تیتھ اصول بناونہ آسہ آمت، یس انسانی خواہشہ پو
پار کر، تمن نظر انداز کر۔ وخ گو وگدران۔ یہ گر گو وودہ خوتہ دودہ ترقی
گن لمان۔ وونی اوس یمن بس اُ کس لوکہ سُنڈ انتظار۔ س ہنڑ آشینز
اُس اُز کہ لہ سبٹھاہ احتیاط ورتاوان۔ خاصکر اوس ہنہر بابہ تہند سبٹھاہ
خیال تھاوان۔ ہش اُس پریشان ز تھندس خاندان کینا زوشہ ہنڑ پو
فکر۔ پور نورجھ گئے مکمل۔ نوش اُس آپہ جوپہ نکھ بانہ چھلان ز تس
کوڑن دود۔ دودامہ انماک ز تمہ دژ چہارمہ اسمہ کزیکہ۔ ہش اُس

تس للہ کھول کران۔ 'س' تہ اوس اتہہ مؤران۔ ہون تہ اوس کتہہ ی زتہہ
 اور یور کران۔ کینوس کالس رڈیہ پریشانی ہند عالم مگرامہ پتہ گپہ شرر
 سہزودن کزیکھ کنن۔ موج آیہ دوران نچوس نش: "مبارک ہاچھے.....
 دُچ آیہ۔ دونوے لڑکہ۔ 'س' پُھ خوشی ستر پاگل گروہان۔ تس پُھ از
 باسان ز الگ دے، خوداے یاندہب بناوچ منظوری چھے تس۔ تکر سُنڈ
 یقین گو وزیا دے محکم تیار۔ مول اوس سبٹھاہ دُر کھاہن راوٹ کرہ
 گو مت۔ 'س' گو و دوران دوران تس توٹے۔ ہون دوریو و تس پتے۔
 ماگیتھے نچو و دوران و چھ تس گو و فرٹ، سہ گو و نچوس نزدیک۔

"کیناہہ دلہل، ژ کینا زیات دوران۔"

"کا کاشکریہ۔ چاہہ مدتک شکریہ۔ ز لڑکہ زائے۔ چائی ز اولاد۔
 حسابی میاڈ باے تہ حسابی نہ کھڑ۔ خا راسہ چھنہ تم پڑانی رشتہ، تمہ
 پڑانہ بیڑ منظور۔ اسہ مجھ تو دھرم تو مذہب قائم کرن۔ تہ سہ دھرم تہ
 مذہب اسہ بند شو ہیور، بلکل الگ۔" 'س' گو و ونان مگر کا کن تیج گنی
 دور گر واتنہ خاطر تہ پنز اولاد چھنہ خاطر۔ 'س' رُ داتی کھڑا۔ ہون تہ
 اوس بڑ وٹہہ کہہ لٹ گلو ان۔ 'س' بیڑ ٹھ پھر تہ ہون روٹن نالہ مہ۔

"رشتہ گو و چون تہ مینون۔ کہہ تہ حاس ترو و تھس نہ بڑے۔
 ستر ستر رُ دہم محافظ تھ۔ پڑانہ اصولن تحت چھنہ یہ کانہہ رشتہ، مگر بڑ
 چھس یہ رشتہ پڑتھ کہہ رشتہ نیشہ تھو دتہ افضل مانان۔"

تس للہ کھول کران۔ 'س' تہ اوس اتھہ مؤران۔ ہون تہ اوس کتھہ یو زتھ
 اور یور کران۔ کینوس کالس رو دیہ پریشانی ہند عالم مگرامہ پتہ گیہ شری
 سترودن کرنکھ کنن۔ موج آیہ دوران نچوس نش: "مبارک ہاچھے.....
 دُج آیہ۔ دونوے لڑکے۔ 'س' چھ خوشی متری پاگل گروہان۔ تس چھ از
 باسان ز الگ دے، خوداے یا مذہب بناونچ منظوری چھے تس۔ تکر سٹند
 یقین گو وزیا دے محکم تیار۔ مول اوس سبٹھاہ دور کھاہن راوٹ کرنہ
 گو مت۔ 'س' گو و دوران دوران تس توئے۔ ہون دوریو و تس پتے۔
 مالکیتھ نچو و دوران و چھ، تس گو و فرٹ، سہ گو و نچوس نزدیک۔

”کیناہ دلیل، ڈ کینا زیوت دوران۔“

”کا کا شکریہ۔ چاہہ مدتک شکریہ۔ ز لڑکے زائے۔ چائی ز اولاد۔
 حسابی میانی باے تہ حسابی نہ کہن۔ خا راسہ چھنہ تم پڑائی رشتہ، تمہ
 پڑلہ پڑ منظور۔ اسہ چھ تو و دھرم تو و مذہب قائم کرن۔ تہ سہ دھرم تہ
 مذہب اسہ بند شو ہیور، پلگل الگ۔“ 'س' گو و ونان مگر کا کن تچ گنی
 دور گر و اتنہ خاطر تہ پنڈر اولاد و چھنہ خاطر۔ 'س' رو داتی کھڑا۔ ہون تہ
 اوس پڑ وٹہہ کنہ لٹ گلو ان۔ 'س' یو ٹھ پتھر تہ ہون روٹن نالہ مہ۔
 ”رشتہ گو و چون تہ مین۔ کنہ تہ حالس تر و وٹھس نہ بے ثئے۔
 متری متری رو دہم محافظ ہتھ۔ پڑ امن اصولن تحت چھنہ یہ کاٹہہ رشتہ، مگر بے
 چھس یہ رشتہ پڑتھ کنہ رشتہ نشہ تھو دتہ افضل مانان۔“

گري گري اوس خوشي مٿي پاگل زن گومت۔ مگر امہ ساريے معاملہ
 نہ بے نیاز۔ بیمہ کور آسہ گند نس مٿي محو۔ گند ان گند ان دزايہ تمہ
 سبھاہ دؤر۔ اتہ تر و ورامہ ہونو گھیر۔ بیمہ کھوڑتہ لوگھ کز بکہ ناد۔ مگر
 اٿو مٿز آيہ رامہ ہون اٿس کس چھہ تہ تم ڈکٿس ہتھ۔ یہ اٿس مٿز م
 ہش کور فقط ز ڈھالے ویش۔ باقے آيہ ودان ودان اور واپس۔
 ساری سہ گرس پیو و ماتم۔ پانو و بجلیہ صرف ژور۔ پتیس کالس ووت س
 تہ گر۔ ہون گو وپہ معاملہ و چھہ پاگل۔ سہ گو و مشک ہوان ہوان تھ
 جلیہ تہ بڑو کھنڈ گوتھہ آوٹھنڈی خونہ برتھ پلو ہتھ واپس۔ تم تر ا و ن
 انگنس مٿز تہ بیوٹھ کلس تل سوچنہ۔ س تہ تہنر آشینو، موج تہ کاک،
 ساری اٿس و دکر دوزخ تھہ کران۔ ہون گو و یکدم تھو دوتھہ تہ
 دزاود دؤر پہن۔ اتہن کو ڈن زیوٹھ کاڈ۔ پتھ کن دٿن نظر۔ س اٿس
 پنہ پریشانی تہ غمس مٿي۔ کائسہ کورنہ غور ز ہون کیا مٹھ و نان۔ تس گہ
 ہونی آواز کن، زن اٿس تس ہونی برادری ناد لایان۔ پیہ دٿن پوت
 نظر تہ ووتھ وار وار ڈکریون تہ گو و غاب تہ پتہ آونہ واپس۔ شامن
 باگر چھہ ساری ہونس پزاران مگر ہون آونہ۔ س دزاود رتام تس کوچ
 کوچ کران مگر سہ اوس تمہ دؤر نہ تہ دؤر دزامت۔ س گو و تھنڈ
 نیرہ مٿي سخ پریشان۔ تس باسینو و ز تو ہند ڈو کھ موکلیو و۔ واریا ہس کالس
 رو دہونی سٿن نیرن تس ستاوان۔ خار، و خ چھہ پتھ کائسہ زخم مٿر اوان۔

یہ زخم تہ مشو و وار وار تہ زندگی گئیہ بڑوٹھہ پکان، و خ گو و تہڑی سان
 گذران۔ شری گئے یو گروہان تہ اکھ یو ڈسمان گو و زخم لبان۔ کھ کس
 مڑ کو رخاندر تہ کھس کاٹیاہ شری زائے، تہ اوس نہ اتھ سا جس مڑ معنی
 تھاوان۔ اتھ مڑ اوس معنی تعدادس تہ تعداد گو و زن تہ بڑنزن مڑ
 ہران۔ گر گو و ا کس پڑس مڑ تبدیل، پڑ ا کس گامس مڑ تہ گام
 ا کس قصبس مڑ۔ مکانہ کاٹیاہ پئے تہ کاٹیاہ چھ بنان، تمیک رو دئے کاٹھہ
 حساب۔ دودا ر جٹگل یس بڑوٹھہ کنہ لبہ اوس پوان، سہ موکلیو و لگ
 بھگ سورے۔ رامہ ہوئی گئے غائب۔ کاٹھہ تہ جٹگو جانور اہ اوس نہ دونی
 لبہ پوان۔ فصل اوس یات و پدان ز نصف اوس زائن پوان۔ ا تھو
 مڑ گو واک ہتہ و ہر تہ تھنر آشینی نمہ ویش۔ دونی اوس پریشانی ز دونی
 مڑ مرن مگر مرن وحتہ کھس دیہ سٹناو مڑ سرن۔ دے اوس نہ وٹہ تہ
 طے گوٹ۔ اسلئے ا سرتھم پٹنس نچوس بیزارتہ۔

”س اوس اکہ دوہہ اتھ سارے بستی و چھان تہ سونچان زو چھان
 و چھان سپدیہ سورے۔ مگر امہ پتہ تہ کیاہ، لی اوس تہ تہ تہ لی مڑ پیٹہ
 تہ۔“

”نہ نہ، تہ ا س عجب حالتہ۔ تہ اوس نہ کاٹھہ اکھا پنے سوچہ حسابہ
 کیٹھہ کرتھ ہرکان، پیٹہ مڑ نہ سہ سولے۔ پیٹہ تھمس یہ خوش کرتہ ہیکہ
 کرتھ۔ کاٹھہ بندش چھنہ۔“

پیتس کالس چھے 'س' سٹز آشینز تہ دارِ نکہ یوان۔ پن اتھ 'س'
سٹس پھیکس پٹھ تھاوان۔ 'س' چھ تس کن وچھان تہ وٹھو تلو اسن
تر اوتھ پڑھان۔

“پنن پاد کو رمت یہ دنی یاہ جھیکہ وچھان۔”

“مے چھ اتھ کن وچھنس تہ خوف یوان۔”

“خبر کیا ز؟”

“پوچھبس کھوژان اور گھنس تہ۔”

“وجہ!”

“مے چھ باسان اسہ چھ رامہ ہونی پاد کر دتہ۔”

“مگر کیا ز..... یہ کیا ز چھے تے باسان؟”

“اتہ چھے جہالت، اتہ چھے لڑایہ، اتہ چھے بے شرمی، بے حیائی،

ننگے تہ وؤ ریائے، اُ کس اُ کس کو ردہ داہ پتہ، ہوئین ہند دنی یاہ۔” اتہ

جھنہ بوژن مائن۔ “اتہ جھنہ بوژن تہ مائن”

“پڑ جھیکہ یمن شربن نش گوہان زائہہ؟ پٹس کھنڈس

ژھوپہ کر تھ کوڑس خاندان سوال۔

“دبہ جھبس نہ یمن اولاد مانان۔ بس اکھ آبادی تصور کران۔”

“یہ لگہ نہ وئن۔ اولاد جھ بہر صورت اولادے آسان۔”

“تہ چھ ٹھیکہ۔ یس پتہ دوران جھ، سوتہ جھبس ہے۔ یس پتہ

دورانِ مجھ سہ تہ مجھس بے، بے مجھس پریشان ز بی اوس اسہ سوچت۔
اوی دزایا اسی تہ۔“

”اُسی دزایا اکھ مقصد بہتھ۔“

”مگر سہ مقصد ماگو وؤنہ پور۔ اوتانی اُس نہ ضرورتھ مگر وونی چھے
مے ضرورتھ باسان۔ کانہہ گنڈ، کانہہ خوف، کانہہ تاملیم..... کیشہہ نتہ
کیشہہ مجھ ضروری۔“

”خوف تہ گنڈ چھ پڑانی لفظ، پڑانی حربہ۔ بے مجھس یوہان ز
سون سماج گروہ تمہ وراے اُس، تمہ وراے ترقی کرن، تمہ وراے
اتھ بے حیائی پٹھ قوی بن۔“

”تہ مجھنہ ممکن۔“ ”س سہنر آشین وژھ بستی کن نظر تر اوان۔“

”یو مز چھا کانہہ پے ز اُسی چھ پھنڈی بزرگ، پھنڈی مول
موج۔ تکیا ز تمہ کتھ آہ نہ یمن ونہ۔ وونی ڈھنڑ تو اتھ بلاے، مگر کاکس
تہ کاکہ خاطر مجھ ضروری۔ تم چھ وونی واریاہ بزرگ تہ تمن مجھ حق وونی
دے سندا و سرنگ۔“

”یہ نہ سارے وائسہ کور، تہ کیا ز مجھ وکلن کرن۔ گروہ کیاہ
تمہ مٹر۔“

”تہ واتیکھ سہولیتھ۔“

تہ کتہ، تہ مجھنہ کتہ۔ یہ مجھ تہ مجھ پیتی مجھ۔ پیتی مجھ شروع

گروہان، پیتی چھ ختم گروہان۔ بس۔“

”یہ لگہ نہ وُن۔“ آشنہ کھوت تھوڑا شرارتھ۔ ”تیج نہ پے
آسہ، تھ پٹھ لگہ نہ کتھ کرن۔“

”یہ سوچتھ مے توہی یور اَنو، شاید گوس نہ بے تھ سوچس مثر
کامیاب۔ تھ چھو نہ توہی وجہ، تھ چھ تھند سوچ وجہ، یُس ہمیشہ توہی
کھوڑاوان چھ۔ یُس فریٹے کپے ہندک پاٹھی توہی زبند روزنس پٹھ مجبور
کران چھ۔ اتھ کیاہ کر و توہی، یہ چھ ساسہ واد و رین ہند سوچ، یہ
بدلاؤن چھ نامکن۔“

”ممکن چھ تی آسہ یہ توہی و نان چھو مگر تمہ پتہ نہ کرک و وُن کاٹھہ
تو وے، تو و خود اے تیار۔“

”ٹھیکھ چھ۔ یم ساری بڑی کہو لو کڑ بلاور زبکھ۔ تھ مادانس
مثر۔“

”س ہنر آشنہ وُن پنہ زبکھ ہشہ کور، تمہ وُن پنہ کور تھ کڑ
مٹھلے یہ خبر بستی ہندس اُخری گرس تام تہ صُجن گے ساری مادانس مثر
جمع۔ وُچھان وُچھان آو مادان برنہ تہ س دزاو مالس تھہ کرتھ یمن
ن وٹھہ کن۔ سارے کن نظر تر ا و تھ ہو وُن سارے اتھ متری ز ژھوپہ
کرو۔ سارے گپہ ژھوپہ تہ س و تھ یمن کن:

توہی چھہ پے ز اُسی کم چھہ تہ کیا ز چھہ۔ اُسی چھہ انسان، حیوانو

نش الگ، وڑو نو جانور نش الگ، کلو کٹو نشہ تہ الگ۔ الگ چھ نیمہ
 کئی زاسہ چھ دہباغ۔ تہ یہ دہباغ چھنہ پیہ کانسہ۔ امہ دہباغ متری چھ
 اسی سوچان سمجھان۔ سون سماج چھ سبٹھاہ آزاد سماج۔ تھ منز چھنہ نے
 کانہہ بندش، کانہہ گنڈتھو وومت۔ مگریم قوم، بیم لکھ، بیو گنڈ وبقار امہ
 سان بز ونبہ پکان چھ، تہ قوم چھ ترقی کران۔ تہ قوم چھ تار تخس منز
 جاے رٹان۔ یہ بستی کر اسہ ژور وپاڈ تہ اسہ وٹن نہ توہہ زانہہ کینہہ ز
 کانہہ دے، کانہہ خوداے، کانہہ گاڈ گڑھ آسن۔ بہ چھس یہ ونان زاسہ
 گڑھ پٹن پٹن دے آسن یا اسی گڑھو پٹن دے پانہ آسن۔ یہ دے گڑھ
 وحیہ وحیہ بدلن تہ۔ تکیا ز زندگی ہنڈی تقاضہ تہ چھ بدلان۔ یہ سہ کتھ از
 صحتی چھ، سو کتھ چھ پگاہ رد گڑھان۔ اسلئے گڑھ سون پز، سون دے تہ
 بدلن وحیہ وحیہ۔ سائی ساروے خو تہ بڑ تلاش گڑھ خوشی ہنز آسن، خوش
 روز پچ آسن۔ یعنی اسی گڑھوتہ کرنی، نیمہ متری اسی پٹن پان تہ پٹن اوند
 پوک، پٹن عیال خوش تھاوتھ ہیکون۔ زبہ پٹھ چھ اسہ اندراکھ
 صلا حیتھ، سو گپہ یہ پز رٹھار پچ ز اسی کھنڈی چھ۔ کس ہنڈی چھ۔ یہ
 پز بد کڈتھ پتہ پنہ خوشیہ با گر نہ چھ نیمہ بستی ہنڈ، نیمہ قومک کن
 مذہب، کن دھرم۔ توہی چھو پانہ وانی بھائے، پترک بھائے، ماستری
 بھائے، ماستری بھائے۔ ماسہ، ہد پھ، مامنہ، مالک بڑی بب، نانہ..... تمام
 قسمہ کورشتو چھو توہی دل تھ۔ بیم رشتہ چھ توہہ اکھ ا کس متری گنڈان تہ

اکھ اکر سِندِ خاطر پُئن زو تام آیت تھاون ہچھناوان۔ وٹکن چھ توہہ
 متری متری بدل بدل جاین باقی قوم تہ پلان۔ مگر تین منز تہ توہہ منز چھ تہ
 فرق ز تم چھ کینون اصولن، کینون قاعدن پٹھ ز ند رُو ز تھ۔ تہ اُسر چھ
 قاعد و بغار ز ند رُو ز تھ۔ اسہ چھ ہاون ز قاعد و بغار رُو ز تھ تہ ہیکہ زندگی
 پھاٹھلے تہ ترقی کر تھ۔ نیمہ بستی ہند ساروے کھوتہ بزرگ انسان چھ
 یہ مینون مول۔ اُری ستر کتھ، اُری سُنڈ وُن پڑ اسہ مانن تیکلیا ز اُمس چھ
 تجڑ بہ زیاد، اُمس چھ علم زیاد، اسہ تھاونہ کُنہ کتابہ ہنز، کُنہ وجود ج
 پابندی۔ مگر توتہ آسو پابند، خوشیہ با گرنس تہ خوشیہ پاد گرنس منز۔“
 ساروے لگو کو رڑ ریو پ، ساری و تھو تھو د۔ پانہ و اُنی لاکھ کتھ کر نہ تہ
 دزائے پتھن پتھن کامین۔ اتہ یو دوائے سائنسی آلات اُسی نہ، سائنس
 ترقی اُس نہ، مگر اتہ اوس احساس ز کرن کیاہ چھ تہ کتھ کُنہ چھ کرن۔
 ’س’ سِندِ مدتہ کُری یو کو لوء کُری مو کُری کارخانہ شروع، یین منز بہترین اتھ
 کامین ہند نمونہ بناونہ آے۔ میو ہند تھو خوبصورت بانہ، خوبصورت
 چیز، مؤرتیہ کر یو تیار ز عقل اُس حاران گوہان۔ پانہ اوس ’س’
 پریشان ز یہ ہونر کتھ آو یین منز۔ بستی منز گپہ امہ علاو تہ ترقی سپدان۔
 پر نہ لکھنہ وراے کُری یو ز ند روز نہ باپت بہترین اکہ ایجاد، یو متری
 پہنر زندگی سہل سپز۔ پیارے ہینون موج بہار روزنی۔ یم تہ تسجہ و نیگ تام
 یم آزماوان آتہ اُسی، تم آزماپے یو مگر کانہہ فرق گپہ نہ۔ موج اُس پتھ

پتہ گروہان۔ نوش اُس اُمس کھوڑ شائد تہ شائد کھوڑ کران۔ اُمس مٹر
 زیا دِوِخ گذاران۔ اُمی ہے نش شوگان تہ ووتھان بہان۔ اکہ دوہہ
 شامن اُس سوہشہ شاندس تل بہتھ تہ سو وڑھ سبٹھا مہین آوز مٹر نوشہ
 کُن:

”بہ مجھس لگ بھگ شپتہ ویش، شپتہ علاو چھا و اُنس آسان۔
 وونی مہ کر تے پٹھ زیا دِوِخت، مے وونی نیر نہ۔“

”تہ نیر کھتہ اُس کیناہ کر و موبی! اسہ را و زندگی ہند مقصد۔“

”چارک، پیتہ چھاروزہ اُمٹ کاٹھہ۔“

”مگر تہنز چھے ذہ ضرورتھ، تہتہ بستی، خاصکر تہندس اولادس۔“

”چارک! مینائی ضرورتھ موکلیے تیلی پیلہ مے چائس خانہ دارس زخم

وڑ و۔ پتہ کیناہ کام کر مے کھنہ وراے، کیناہ کو رُم، تہ رے ون!“

”شُرک پا دِکر نی یوت چھاز نانہ ہنز ذمہ واری۔“

”سوے چھے گو دِوِخت تہ اُخری ذمہ واری۔ باقی گئیہ موہنوی کام،

سوچھ پکان آہو، کاٹھہ تہ کر۔“

”وونی مہ کر و تو تو ییمہ کتھ۔“

”مر نہ بڑ وٹھہ چھے تے مے اکھ کتھ پڑ تہز، واریاہ کال وٹم

سونچان زیمہ تہا کتہ نہ مگر از ایم ہمت، از پڑ تہہ۔“

”پڑ تہہ!“

”جواب دیز مندرجہ بنغار۔“

”پڑھو تو سو۔“

”از بروہہ ژتچی پاووتا جی وری اُسکھ ژتھ پڑا نِس کُھس
منزے لر شو نگتھ۔ پیہ آسہ کوریتہ اسہ نش شو نگتھ۔ نصف را ژدزا ایگھ
ژ۔ یاد چھہ!“

”آ۔ یاد چھم۔ سوراتھ کتھ گڑھم مُشتھ بہ دز ایل!“

”ژ کھنڈس کُھس ژا ایگھ، خانہ دار ہند سا کہہ..... ہیمہ بابہ
ہنڈس؟“ امہ سوالہ مڑ گو نوشہ زن دم۔ تمہ ہیوک نہ امہ سوالگ یکدم
جولپے دتھ۔

”ژے چھے پڑو تنگ وعدہ کورمت۔ پیہ چھہ مرن وائس اہ
وئن جائیز۔ کھنڈس کُھس ژا ایگھ ژ؟“

”کاک صائیس..... مگر تھنڈ اجازتہ۔“

”مے اُس پے مگر چون تصدیق اُس یوہان۔“

”لو کہہ پاد کرہ موکھ اوس تہ ضروری موجی، مے دیز معافی۔“

”میون خانہ دار چھہ پزی مرد۔ پے چھے ناؤنہ کاژاہ ہمت
چھس۔“

نوشہ پیہ سوراتھ ژہم پتہ ژہم یاد۔ سوراً و تھ را ژ منزتہ وائس
توئے۔ کیژو کاکر میلہ تس ہوش آو، موج اُس دز اہو جسم اوس اُتی۔ تمہ

لے گئی کرکھ۔ 'س' تہ کا آے دوران، سارے بستی گئے انگلس مژ
 جمع۔ یہ اوس اتھ بستی مژ گوڈنیک موت۔ تہ اتھر مژ گوڈو یہ مسلہ تہ
 شروع ز لاشہ کیاہ کرو۔ زالونہ کنہ وڈرون۔ بیم دونوے طریقہ اُسر
 پڑاؤ۔ تمی سماچکو نیمہ پٹھ تم ڈلتھ آے۔ یو دوے نوو دے چھ۔ نوو
 سوچ چھ، نوو اصول چھ، تیلہ چھ لاش اند واناونک تہ نوو طریقہ
 ژھانڈن۔ تم کڑ لکھ جمع تہ وونگھ ز موت کیاہ گوو، اکھ اکھ کتھ تارنکھ
 فکر، سوائے یو کھو ز موت کیا ز چھ یو ان تہ مر تھ کیاہ چھ سپدان۔ تس
 اوس نہ اتھ متعلق کاٹھہ علم، کاٹھہ نیب۔ اسلئے کڑ اتھ پٹھ کڑ تہ خاموشی
 اختیار۔ تم وون لاش ٹھ کانس لگاؤنس متعلق پتھن لکن:

”سانو جد چھ آمت ز لاش زالان، وڈران تہ کیئہ چھ جانورن تہ
 تراوان۔ زالنہ خاطر چھ لکر ضرورتھ، وڈراونہ خاطر زمین تہ جانورن
 تراونہ مژ گوہن جانور آدم خور تیار۔ اسلئے چھ مے خیال ز اُسر آسو کھ
 لاشہ دریاوس ژھنان۔ گاڈ کھن انسان مازس، کڑ ژوروزن دریاوکس
 سطحس پٹھ، نیمہ کڑ آب صاف سپ۔ کاٹھہ کوڑنہ کاٹھہ سوال۔ تیکنا زیہ
 اوس جہنڈ دہانہ مہر معاملہ۔ اتھ متعلق اوس وڈنہ تمہن پچھن۔ خار، ماجہ
 ہنر لاش آہ دریاوس تراونہ، بلکل تھہ کڑ تہ کڑ سو اُس۔ نہ کاٹھہ
 سزان، نہ کفن، نہ کاٹھہ منتر تہ نہ کاٹھہ آیت۔ بس ٹچکھ نکھس پٹھ تہ
 تراو کھ دریاوس، پتھن سنبر اوس واریاہ۔ تہ پٹھ پاٹھ کڑ بستی مژ اکھ نوو

موضوع دا خل۔ موت۔ یہ رُود واریا ہس کالس تمام بستی ہند بن
 بسکین دہماغس منز مگر کیشو کاکر موش یہ پائے۔ کاک گو وگن، زن تہ
 دم پھٹو۔ آشنہ بغار باسیوس ز تو ہند ہر بوج دزاوٹس تر اوتھ۔ مگر تس اوس
 اندر پنہ گونہک سہ احساس تہ کوران یس نہ تہ زانہہ تہ پنہ آشنہ
 وڈن۔ تس اوس باسان ز تم کورتس ستو دغا۔ مگر پائو اُسس یہ بشاشت
 ز تہ کر پتیس نچو سہز خواہش پور۔ تہ پاتھو گو بستی منز وگ گدران تہ
 دس، گو و اتھ بستی منز نور انان، اتھ ترقی کن نوان۔ اتھ منز گو و سکہ تہ
 شروع۔ سکہ اوس تر امو، تکیا ز تر امو اوس واریاہ تعدادس منز اتہ زمینہ منز
 نیران۔ یہ صاف کر نک طریقہ ہچھنا و تھ گو و اتھ بستی منز بازار، سکہ،
 کاروبار بہتر شروع۔ یہ سورے بڑن بڑن شہرن منز دستیاب اوس، تہ
 لوگ اتہ تہ دستیاب سپد نہ۔ سبٹھاہ کم وختس منز گو و یہ امہ کن ممکن زمین
 اوس سائیس سوچ پتہ کنہ تہ تمہ سوچ دا حد علامتھ اوس س۔

تو وڈے، تو و خوداے تہ گو و وار وار شکل رٹان۔ مگر اچ شکل اُس
 نہ سہ سہز آشنہ پسند۔ سو اُس اتھ کم کم ناودوان تہ پتیس خاندارس بیزار
 ز تہ کیناہ کوریہ۔ اکہ دوہہ ییلہ تم شامن بستی کن نظر تر اوتھ امہ کس
 و سجارس سٹھ اُس، آشینو اُس مگر اتھ بستی بیزار۔

”اسہ وڈی بغاوتھ کر تھ پز اُنس دیس، خودالیں زخم۔ اسہ کورسہ
 رتہ دا وک۔ وڈی چھ سائی دا وک رتہ دا وک گڑھ پچ۔“

”مطلب۔“

”اُسی مادائی تو تُو، پیٹہ اوتارن تہ پا غمیرن ہن ضرورت پیہ۔
چھکھ پنہس قائم کر دی متس اتھ سما جس سنو مت زائہ۔ اتھ مژ چھنہ سہ
روح، سہ آتما، نیمہ کن اکھ سماج واریا ہس کالس زندہ ہیکہ رو زتھ۔ نیمہ
کرتھ اکھ بنیاد میلہ۔ مضبوطی پیس۔“

”وہ چھ یہ سون سماج شرک گیہ مژ کھوچ کران۔ وونی گروہ
یہ پکنس لایق۔ پتہ پیس سوچ۔ اد ہبلکہ ژ کائہہ فاصلہ نتھ۔“
”نیمہ انمانہ یہ ویکس سوچان چھ تکی انمانہ سوچہ یہ پگاہ۔ یکن
نش چھنہ وہ موج، پیہ، شرم و حیا کائہہ معنی تھاوان۔“

”ویسے چھ کیاہ اتھ معنی۔ یم چھنا تم پڑانہ سما چکو فر سو خیال، یم
اسہ نمبر مس تہ اند رس مژ بین پاؤ کران چھ۔ نے چھنہ یہ خوشی ز یہ یم
اند ر چھ تکی چھ نمبر تہ۔“

”تہ ماچھ اُکس سما جس مژ چلان۔ اتھ مژ چھنہ کینہ بند شہ
ضروری۔“

”مگر کیا ز۔ نیمس یہ خوش کر، نیمس پڑنا تہ کرن۔“

”امہ مژ ہیکہ پیہ ہند بن جذباتن ٹھیس لگتھ۔“

”مگر یم چھنہ سو کا پے کران، نیمہ مژ بیا کھ ناراض سپد، توے
چھ خوش۔ یم چھ خوشی تلاش کران۔ تی کران، یہ یکن خوش تھاوتھ

ہیکہ۔“

”یوسہ کام اُکس خوشی دیہ سوہیکہ پیس تکلیف تہ دتھ۔ سما جس
متر چھ کیشہ کمزور لکھ تہ آسان۔ تمن تہ چھ زند روزن۔“

”چون مطلب چھاسہ تہ پڑا کھ دے، اکھ خوداے بناؤن، تکر سٹھ
خوف تھاؤن۔ پتہ سماج کمزور کرن، یٹھ تہنزن سوچنہ چین صلّا جتن
پٹھ ہمیشہ سہ دے سوار روز۔ گوڈنچ کتھ چھے یہ زیتیمیک علم نہ پانس
آسہ، تہ پڑ نہ لکن یا پیس وُن۔ یاد چھہ! تہ بستی متر اُکس ساری دیہ ستر
کتھ کران۔ مگر کاٹسہ اوسا وچھمت سہ؟ وچھن گو والگ، محسوس اوسا
کاٹسہ کو رمت؟..... نہ۔ بس آسہ کتھ، تہ پکے کتھ آسہ بڑونہہ پکان۔
چلو، اسہ کو رنہ محسوس، مگر تس گوڑھ پتین لکن ہند تکلیفک احساس
آسن۔ دوہ پتہ دوہ گو وچھن تکلیفن متر ہر برسپدان۔ مگر کاٹسہ اکھا گو وچھ
اسہ تھو متر کڑان۔ خبر کیاہ حال آسہ تمن۔ سائی رامہ ہوئی موکلیے، کنبہ چھا
کاٹسہ نظر گروہان۔ مگر تھند رامہ ہوئی چھ لگاتار تمن پتے۔ تم موکلن نہ
زائسہ۔“

”اُکس چھ دیس تقصیر کھالان، تہ کو سیاست دانو کیاہ کو ر۔“
”سیاست دانس تہ دیس گروہ کاٹسہ فرق آسنی۔ دے مچھنہ
سیاست کران۔ سہ چھ رحم کران۔ دیا کران۔ معاف کران۔“
اُتھ متر چھ کاک تہ پنہ کمر متر نیران تہ اُتی پھان۔ نوش چھہ اند

گن پٹڑ جاے رٹان۔ کاک چھ پنس نچوس گن وچھان۔

”کیا ساگو برا، کیا ہچھکھ سوچان!“

”سوچان چھس زبہ بستی گئے وچھان وچھان قائم۔ گنہ محنت،

گنہ پریشانی بغار۔“

”اتھ منز چھ چون واریا دیٹ۔“

کا کا، میوئے یوت نہ، چون نہ۔“ اتھ مجلس پٹھ چھے آشین تھو و

ووتھان تہ اندرا ژان۔

”یو دویے ژتمہ دوہہ مانہکھ نہ، یہ خاب کتہ گڑھ ہے پڑ۔“

”مگر تمہ دوت مے آندری تکلیف تھان۔“

”کیا ز؟“

”مے دیٹ تس دھوکہ۔“

”یہ گو و نہ کا کا دھوکہ، اتھ چھ ونان قوربانی۔ یہ قوربانی اُس

ضروری۔ تیلی چھ اُس یہ بستی وچھتھ ہبکان۔ ایچ ترقی کا چھان۔“

”بہ کر ہاتس نش امیک اظہار، غلطی ہند کر ہا اعتراف۔ مگر تمہہ ڈر

نہ نیر نہ وڑ مہلتھے۔“

گو نہک تہ ثوابک تصور چھمی نہ اسہ نش۔ گوناہ تہ ثواب چھ سائہ

ز کو ششہ۔ یو سہ کامیاب گڑھ، بھولہ، سہ گو و ثواب۔ یو سہ ناکام

گڑھ، ختم سپد، سہ گو و گوناہ۔“

”کینہ اصول پڑھن بناؤنی یمن ہند خاطر“ کاک ووتھ سبٹھاہ

بردیاری سان:

”وئے چھے بستی سُری لازی ستر، باشہ کران۔ وئے تزاو دکھنہ کائہہ

بور، تہ نہ جن یمن تمہ کتھ سمجھ۔“

امہ ساعتہ چھ بستی منز سخ شور ووتلان تریوے چھ بستی کن

دوران۔ بستی منز وائتھ چھ تمن اکھ عجیب منظر در پٹھو گوهان۔ بستی

ہندو لکھ چھ دون حصن منز تقسیم آسان گاہتر۔ تہ پانہ وائی چھ آسان

لڑاپہ کران۔ دوشوے دُرک چھ وئے سُری آسان گاہتر۔ سسٹز خانہ

دارتہ چھے دوشوئی دربن پتھ رٹان، دوشوئی دربن خون ووتھراوان۔ اوپر

تہ چھے سوے تہ یور تہ۔ لڑاپہ ہند وجہ بیلہ سس مولوم کرنہ چھ لگان، تس

چھ ونہ پوان زاکہ طرفہ کولڑکوا س پیہہ طرح کور جبراً رٹھوتہ تس ستر

جنسی فعل کور مت۔ یہ اوس امہ بستی ہند گوڈنیک واقعہ بیلہ کائہہ ہنر

مرضی خلاف کائہہ یٹھ قدم تلمت اوس۔ سسٹز آشنہ رٹ کور پانس

ستر تہ دیت نس دلاہ۔ مگر سس گوا تھ حرکتھ سبٹھاہ ناراض۔ تکر

بلاؤ پٹر پٹر تہ کورن فاصلہ زیس پیہہ مرضی خلاف پٹر خوشی

ٹھار، سہ چھ جرم تہ اتھ گروہ سزا میلن۔ یہ ہے چھ بستی ہند واد

قونون۔ سزا آویہ مقر رکرنہ زیم دونوے لڑکہ کوہن اتھ کھور کٹتھ

دریاوس تزاوہ تری۔ یٹھ گاڈ تازیہ جوان مازک لطف تلن۔ یہ اوس

بٹھاہ یو ڈ قدم مگر پوڑ ساہجہ خاطر اوس سبٹھاہ کار آمد۔ امہ متری باسیو و س،
 سہتر آشنہ ز سماج ہیکہ وونی زہد رو زتھ۔ وونی ہیکہ اتھ منز روح یا آتما پاد
 سپد تھ۔ نوکتھ چھ نون دوہن روزان۔ امہ حادنگ چرچہ تہ رو دیکھون
 دوہن۔ پتہ آہ بستی منز زندگی معمولس پٹھ مگر اکھ چیز یس سما جس منز
 دا خل سپد، سہ گو و سزا۔ سزا بنیو و ضروری خاصکر تمن ہند خاطر یم نہ
 بنین ہند خیال تھاون، تہنزن خوشین سنن۔ امہ فاصلہ متری گہ س سہتر
 آشنہ سبٹھاہ خوش۔ حالانکہ یمن سزا میول، تم تہ اسی تہنڈے خون۔
 س، اوس پانہ ز جوان راوہ کس ماتمس متری۔ خار، امہ متری میول سما جس
 اکھ یو ڈ پام۔ کاک تہ اوس اتھ فاصلس پٹھ خوش۔ تس اوس باسان ز
 یو دے سما جس منز سزا آو، دے تہ پیہ پائے۔ دبار پیلیہ کائہ سزا لگہ،
 یم کرن درخواست، کائہ کرن منگ تہ سے آہ نو و دے زیننگ
 نیب۔ امہ پتہ لوگ س، بستی ہند بن لکن، تہنڈ بن مسلن سدنہ۔ تھو سوچ
 ز تالیم چھ اکھ یو ڈ ہتھیار، یو سہ پھنڈ بن دہباغن کورے۔ تھو لاج یمن
 تالیم دنی۔ سو تالیم، تھ منز نہ گنہ جاپہ کائہہ دھرم یا کائہہ مذہب اوس،
 تہ نہ امہ پچ کائہہ ذکر اوس، تھ منز بس اکہ خوشیہ سما چکو تصویر اوس۔
 تہ یہ تصویر کھو چیز ورے ہے رنگ، تم چیز اسی اتھ تالیمہ منز شاطل۔
 سارے بستی منز اوس نہ گنہ اسمانی طاقت کائہہ وجودے۔ تکیا ز سہ اوسنہ
 تہنڈ بن دہباغن منز تر اوئے آمت۔ کاک اوس سونچان ز ائدری پھہ یہ

سماج تو روکن لمان۔ مگر یہ تمام یہ تھہ مقاس وائے، تو تام آسہ نہ سہ
 زیند۔ یہ تڈ بڈب اوس تس اندری کوران۔ تھر اُسی زندگی ہندری واریاہ
 وری اُکس ویس متری گز اُری متری، او کئی اوس تس تو ہند لول تہ سبٹھاہ
 آمت۔ سہ اوس سونچان ز پو دوے تھر کیشہہ جان کور نہ، مگر غلط تہ
 کورن نہ کیشہہ۔ اگر رت کو چھن نہ مگر بدی تہ کرن نہ کاٹہہ۔ تھہ
 حالتس مثر چھ وئے تہ سہ متری۔ یہ اوس تو ہند خیال تہ امیک اظہار
 اوس سہ کنہ دوہہ پنہ نس نچوس نش کرن یوہان۔ شاید اوس صحتی وختہ
 موقعہ ژھاٹدان۔ سہ اوس شامن دوہے گھنہ ز گھنہ گرنش دور
 روزان۔ کوت اوس گروہان تہ کینا ز اوس گروہان، تہ اوس نہ کاٹہہ تہ
 پے۔ مگر شامن ییلہ سہ گر اوس واتان، اُمر ہندس تھس پٹھ اوس سکون
 ہیڈ در پٹھ گروہان۔ س تہ تھنر آشینز اُسی اُمس وچھتہ سبٹھاہ خوش
 گروہان۔ تم اُسی سونچان زیتھ وائے مثر تہ چھ امہ انمانہ پھیران
 تھوران، یہ چھ بڑکتھ۔ کاک اوس ہتہ وئر تہ برابر منتن وری من ہند
 تجڑہ اوس تس پتہ کنہ۔ گوڈ نکو داہ وری چھ شری لازی ہندری آسان۔ مگر
 تھر اُس نہ زانہہ تہ شری لازی وچھمہ یا کر ہو۔ تکیا ز تس اوس لو کپار پانہ
 پٹھے گرنیک بارتکن پیومت۔ ییلہ تس خاند رگو، سہ اوس وئے وئر۔ امہ
 پتہ زاوس تہ تھر کور بس۔ حالانکہ ساری لکوتس پتہ ز شری گروہن کم سے
 کم ز آہن۔ مگر تس اوس عیال باری ہند تلخ تجڑہ۔ اسلئے مون نہ تھر، تہ

سورے توجہ کو زن اُمی ہے کنس اولادس پٹھ مرکوز۔ 'س' اوس لایق
لؤ کہ۔ اُمی پڑ لیو کہ مگر اُتھی متری ہیون سو خوشونی پتھر تہ و جاہ
کہہ ہی۔ نظر بجسا کہ کائنیہ ہند شرارتک شکار گئی۔ سو پتھر روز پتھے پتہ
گوہان۔ گرس گرس گو موت فران۔ ہمارے رو دنہ ز کائنیہ مؤدو تہ
کائنیہ گئے غاب۔ کائنیہ و اُتی پاگل خان تہ کائنیہ تہ کائنیہ ژو پتھر
تر اوتھ۔ اکھ چپے تماشا گو و تھہ اگاد۔ زن تہ اوس سہ سستی سرک دہ
و و تھہ آمت۔ برداشہ نمبر گئی کتھ نیمہ کنی 'س' ہنس ویس ناراض
گوہتھ سو پتھر تر اوتھ آو۔ یہ پتھر بساوس لوگ وخ، مگر پیٹھ مچھنہ تہ،
یہ تہ اوس۔ شاید مچھنہ او کنی زیٹہ مچھنہ کائنیہ تہ دے۔ پیٹھ چھ پٹھ پٹھ
جلیہ ساری دے۔ ساری خوداے۔ او کنی چھ شاید پیٹھ شانتی۔ او کنی
مچھنہ دن مژ کائنیہ بخش، کائنیہ رنجش۔ وخ گو و گذران 'س' گو و ہر بستی
علم و اتناوس مژ تہ کامیاب۔ تہ امیک ٹیچہ دزاوہ ز لگو ہیوت یہ
مان۔ لگو ہیوت اُمس احترام کرن۔ اُمس کھوژن۔ 'س' گو و اُٹھ ر
اتھ کتھ پٹھ خوش مگرتس اوس نہ انداز زیہ احترام کیاہ کر بڑ و نہہ کن پکٹھ۔
'س' گو و بستی متری یوت آو ز سہ ہیوک نہ آہنہ کائنیہ وخ دتھ نیمہ کنی سو
ہمار ہیون روزنی۔ تھمز فکر اُس کاکس۔ کاک اوس دوہے شامن ہنس
نچوس اتھ معاملس نسبت و نان روزان مگر صحن اوس سہ پیٹھ بستی مژ و و مت
آسان۔ آہنہ ہند صحت گو و یوت خراب ز سو گئی وونی بسترس لاریتھ۔

اکہ دوہہ راتھ کیٹھ باسیو ولس سنیس تل دم ہیو، تمہ کورس ہشار۔

”کیا دلہل، ٹھیکہ چھیکہ!“

”نہ مے وچھ خابلس منز موج۔“

”موج! کیا اہے ونان۔“

”دیان اہم“ بے چھسے پزاران، یوان کوہ چھیکہ۔“

”ییمہ کمہ کتھ چھیکہ کران۔ خاب چھ تی، یہ انسان دوہس

سونچہ۔“

”مگر ماجہ متعلق گووے واریاہ کالاہ سوچنس۔ سو اُس مے مٹھے

گاہو۔“

”شوگ، یمن کتھن مہ آس سنان۔“

”نہ از چھ سنن۔ تیکنا ز میناؤ جسمن چھ مکمل طور جواب دینمت۔“

”بہ ہیکہ نہ وونی زندرؤ زتھ۔ ژ کر انتظام مے دریاوس تر اوگ۔“

”مہ آس ییمہ کتھ کران۔ یو کتھو چھ مے دل گابراں۔“ س

اوس پنے آشنہ سبٹھاہ محبت کران، اوے اُس ٹھنر پتھ کاٹھہ کتھ تس تر تھ

گرٹھان۔

”بے چھسے پوزونان، کینہ ژ عرتہ بس.....“

”مے کس تر اوکھ؟“

”ژے چھی پتو شری، یوت عیال۔ ساری چانی دزی کران۔“

”تے کچ ضرورتھ چھینے وونی۔“

”توتہ چھینے پڑتھ قد مس پٹھ چاڑی ضرورتھ، چون انتظار۔“

”یہہ گیہ ونہ نہچہ کتھ۔ از پُھ مے فکر تران ز پڑون خوداے

مشرتھ، تس متری بغاوتھ کر تھ کیا ز اکھ ژ پور۔“

”کیا ز؟“

”تکیا ز ژ بنگھ پیہ وونی دے، ژ بنگھ یہند خوداے۔ ژ پڑ اوکھ

سے درجہ۔“

”یہہ کیا ہمبکھ ونان۔ یہہ کتھ پاٹھی پڑھ بے۔ یہہ چھا مومو لی کتھ

زیہہ گڑھ پڑ۔“

”مگر از گیہ پڑ۔ سارے پتھر چھینے تے دے مانان۔ ویسے غلط

مچھنہ کیشہ، یہند خالق مچھکھ ژے۔ یہہ پتھر ہند بناون وول مچھکھ

ژے۔ اگر تے دے ونے، غلط کرن نہ۔ چون خاب تہ گڑھ پڑ تہ

سما جس منز سہ وبڑھے چھے، سوتہ ژلہ۔“

”یہہ کمہ کتھ مچھکھ ژ از کران، مے اوس نہ یہتھ کانہہ تہ خاب

وہممت۔ ہنہہ..... تے کیا ہڈیل چھینے؟“

”از دے کتھ کرنہ تکیا ز پتہ گڑھ بے خاموش۔ پتہ یو دے ژ

پوھکھ تہ بوزنہ، مگر بے آسہ ماجہ نش وائو۔“

”اوہو، مے مثل تفریق یو کتھوتی۔“

”پے چھپے، اصلی تفریق کس وقتہ..... ہے، ماجہ تہ کا کس۔ اسہ
 تریو ہور تہ تے زیوٹھ۔ یو دوی دلیس متری رشتہ ٹھیکھ آسہی
 تھو وومت، ونگلن تلیہ ہابہ اتھ ز تھو دتہ منگہ ہس پنزی زندگی۔ تے مچھ
 یقین سہ بخشہ ہے تے پیہ کیشہ وری۔ مگر کمرہ بچھ منگلس، کیاہ ولس۔
 سو نچان چھس ز سہ کرٹسہ۔“

”دلس چھنہ ٹسہ کرنگ حق۔ تکیا ز سہ مچھ دے۔ تس مچھ بوڑن۔
 کر تھ ہیکیا کیشہ کنہ نہ، تہ چھنہ پے۔“

”وونی بوڑ میانی اکھ کتھ۔ ژ چھکھ دے بیومت، تے چھے سے
 درجہ پڑ وومت۔ وونی تھو وری یہ بزم قائم۔ وونی مھڑا وری نہ یکن
 ہند بھروسہ، یکن ہند یقین۔ یم چھ میانی اولاد، موصوم تہ نادان۔ یکن
 متری روزی ز ہمیشہ۔“

”بہ روز بچنے متری، اد کو ت گہ۔ مرن زیون مچھ بس پیتی۔“

”اما موج کیاہ کر نہ آیہ!!“

”کتہ چھے؟“

”ییکیا چھناے نش، اٹھس تھھ کر تھ۔ موجی! موجی! موجی!“
 بی ونان دیٹ مس، سز آشنہ امانت۔ س، گو وڑ دتھ۔ تس تور
 وونی فکر ز تھڑ آشنی اُس پڑ ونان ز تمہ وچھ موج خابس منز۔ تمی آسہ
 پانس متری نہو۔ امہ متری ووتلیے تس مزید سوال مگر وونی ہو کسہ کر نہ پٹھ

سوُنجھہ۔ تھر ڈلو زور زور آشینو مگر سو اُس بے جس، زن تہ میو۔ تزلش
تزاؤنس، آپہ چھر کاو کورنس مگر تم چیز کیاہ کرہن، سو اُس توروا تہرو۔

س، گو وودنی پیہ ہن تہ آزاد، لکن ہند باپت، تہند بوزہ
باپت۔ تہ یہ تس آشنہ اوس وومت، تہ باسینو ولس وار واری صحتی ثابت
سپدان۔ سہ اوس پزی دے بنومت۔ لکھ اُس تس پتہ پتہ پکان۔ تہنزن
وتن پوشہ ورشن کران۔ تس نہ پتھر بیہنہ دوان۔ تہند خاطر گوڈے تخت
سجاوان۔ پرتھ گرس مژوا ژا ہنز تصویر۔ یہ اوس واقعی اوہند دور، اوہند
پگاہ۔ تہ یہ اوس پزی امہ پگاہک دے۔

تھو دقد پزاوہ کنی بڑی لکن وومید تہ تھو۔ تھو پتھر تھد بن
تھد بن مسلن ہند حل اُس نش ژہارنی۔ مگر یہ اوس ژ کہ انسان، ہنا
اوس زیرک، تمہ کنی اوس یہ اور پور کر تھ زمینی حل دوان ژہاٹ تھ۔ مگر
تھد بن مسلن ہند حل اوس نہ اُس نش تہ۔ بہر حال روز بستی مژ زندگی
پکان۔ یہ تہ گو وینا پختہ زیادہ تھو زندگی مژ ہا مل سپدان۔ پیارک
اوس کاک تہ وودنی ہتہ پٹھر گو مت۔ تس اُس نہ وودنی ہمت رو زہو۔ تہ نہ
اوس سہ پنہ کمر مژ نیران۔ تس اوس س توٹے پرتھ کا نہ چیز واناوان تہ
تہند صحتک اوس سہ سبٹھاہ خیال تھاوان۔ کاکن اوس شامن پنہ تھ جلیہ
گرمھن تہ تروومت۔ شاید اُس تھر وودنی ہارمانی ہو۔ اکہ دوہہ شامن
میلہ س، بستی پٹھ واپس آو، کاک اوس تس نیمہ کنہ پزاران۔ کاکس نیمہ

کنہہ وچھتھ گنوس، تھوڑا پریشان۔ تھر تو ووقدم تیز تہ ووت کا کس بلکل
نکھ۔ پھیکس پٹھ اتھ تھاتھ پڑھنس:

”کا کا، تڑکناہ پینن کران۔“

”بہ اوس سے تڑپے پزاران۔“

”اُند رکنہ تہ ہیکھکھ پڑا تھ۔ پینن کو سہ مجبوری اُسے پزار پچ،

پن پان تھکھ راو پچ۔“

”اسہ چھنپے نیرن۔“

”وجہ! کو ت پھ گنھن۔“

”بہ ہا وے تڑے ازا کھ جائے، یوسہ نے پتہ تڑے ڈو کھ روزی۔

یوسہ نے پتہ تڑے مدد کری تہ مشکل حالاً تو مڑ کڑی۔“

”کا کا! یہ کیا ہچھکھ تڑوانان، دے نہ تہ جائے۔ یہ کیاہ؟ تڑے

چھ ناپے، امہ کنی ہیوسہ پو خاری۔“

”چون مسلہ چھ پڑون دے، پڑون خوداے۔ ئوس دلیس مڑ

کو سہ دشمنی چھ۔“

”مے اُس نہ پڑا نس مڑ تہ دشمنی مگر تمہ پتھر ہندک حالات

وچھتھ گوس بہ بدول۔“

”چلو، تی صھی۔ پکھ مے مڑ۔“

”ونکس چھ را تڑ پھر چلان۔ ونکس کیاہ ضروری چھ تور گنھن۔“

پگاہ بنہ ناو پھنڈ کا کا۔ پگھ کر آرام۔“

”پگاہ کس آو پھنڈ۔ ڈ پگھ مینے متری بس تیکی دمہ۔“ کا کہ سُنڈ
حکم اوس نہ ’س‘ ٹالٹھ ہربکان تکیا ز کا کن اوس یہ گر گر مُشکو مَنڑ
کو ڈُمٹ۔ اُمی ہنڈس سوچس ساتھ دیمٹ۔ ’س‘ دزاو اکس پتہ پتہ مگر
وتہ آسہ زن زونہ گاشس مَنڑ چکان۔ مَنڑ مَنڑ پیتن تہ آب در پٹھو اوس
گوہان، سہ اوس از زونہ گاشس مَنڑ سونہاری باسان۔ موسم اوس سبٹھاہ
خوشگوار۔ یس تہ دیودا رُکل وُنہ پچھتھ اوس، سہ اوس سبٹھاہ ٹھنڈ ہوا دیوان
تہ متری متری خوشبو تہ ڈھٹان۔ دونو ے گے واریا ہس کالس پکان۔

”کا کاؤنہ کوتاہ دُور چھ گوہن۔ ڈ ہاتھلکھ تہ پکھ۔“

”مے چھ پے گو برا زبہ ہمہ، مگر یہ تہ چھم پے ز از ہمہ نہ۔ ڈ
تھاؤ زوتھ یاد، پتہ لپڑ چھے مشکل۔“

”کہنڑ مچھنہ پرواے کا کا۔ مے تھاؤ نشانہ ویدر۔“ دونو ے
گے زونہ گاشس پکان، یو تام بیم اُکس ڈ کر پٹھ واتی۔

”کر نظر آسانس کن“ کا کن وُن پیتن نیچوس۔ ’س‘ ز کیو وتہ نظر
تر اُون آسانس۔ سہ گو وُر وُر تھ۔ عجیب منظر اوس آسانس مَنڑ۔ زون،
تارکھ، بیم زن اُسی یون وُتھو متری۔ بس کینہہ گز دُور بر اوسکھ تھو وُمت۔
تارکھ زن اُسی رقص کران۔ زون زن اُس آسان۔ بیو رُوس اوس نہ
پنیہ کینہہ تہ لینہ یوان۔ نہ بستی، نہ پہاڑ، نہ گلی، نہ ڈری یاو، کہنڑ نہ۔ بس،

چمکے وُن نب تہ عیس مژر قص کرونی تارکھ۔

”یہ چھ سائیس دپہ مان۔ یہ جائے کتھ لپتھ ژئے کا کا؟ بے تہ

ہے۔ تھ علاقس ویہ دچھس، مے کونہ وچھ یہ جائے وُنیک تام۔“

”مے تہ وچھ واریاہ ژپری۔ ژاؤ نکھ مے اوکزی یور زیہ دَوے کنہ

وِز زندگی مژمئون ضرورت پئی، میانہ مشورک حاجت لگی۔ یوٹے اُس

زیہ وان۔ بے سمکھے پیتین۔“

”کا کا! یہ کروش غار سائیس کتھ چھکھ کران۔“

”یو تام ثابت کروش، تو تام چھے پزی غار سائیس، تو تام چھے پزی

جہالتھ۔ مگر ییلہ ثابت کروش، تیلہ ژہانڈکھ ژ کاٹھہ نتہ کاٹھہ سائیس

جواز۔ جھنا..... بنہہ رژھ کھنچہ“

”کا کا، ژئے جھینے نہ ہمت۔“

”مے چھ از واریاہ ہمت گو برا، مگر پگاہ آسم نہ، تکیاز اُز نیگ

تھکن نیر پگاہ۔ واریاہ مشکل تکیہ نہ تہ دزائے۔ زندگی بنے یہ مژری مژری

ووبال جان۔ مگر چاڈی حوصلن، چانہ بہودری، چاڈی سوچن دیت نہ اسہ

پتھر پینہ۔ اسہ کورتہ حاصل سیمہ خاطر اُس دزائے۔ مگر ژئے جھینہ

باسان ز اسہ پڑ و کینہ؟“

”کا کا، کیا ز نہ، کم سے کم لو ب تمہو پڑ انہو کتھو نش نجاتھ۔“

”تمہ مژری کیاہ گو و، اسہ وُن پڑ وُن دے بدلا وُن تہ نو وکرون

قائم۔ نوو دے ہیوک نہ بناؤتھ مگر پانہ پئے دے۔ یہ ہوے اوسا مقصد۔“

”اتھ منز کیاہ خطا چھ مے، مے کو را اعلان زبہ چھس دے۔“
 ”ژے کو رتھ نہ مگر چائین لگن نش اُس نہ دویم کاٹھہ
 چوئیس۔ ژے یوت اوسکھ..... بس ژے۔ توے“
 ”ژتہ ہے اوسکھ کا کا۔“

”مگر بے ماگوس یمن لگن نزدیک زائہہ۔ مے ما پانہ ناوکر یمن
 زائہہ۔ اپنی ہیوک نہ مے سہ مقام ہڈاؤتھ یس ژے پڑووتھ۔“
 ”وونہ؟“

”وونہ چھنہ کیشہ۔ دے ناوس پٹھ گروہ آسن کیشہ۔ سہ نہ تہ
 ژے، مگر ہیو رگن وچھتھ چھنا احساس گنان زاصلی دے چھ تہ“
 ”کا کا یہ چھ محض سائیس۔ سائیس دلیس مٹر چھنہ اتھ کاٹھہ
 واٹھ۔ کرتس کتھ، یہ دوے جواب دینی، بے مانہ۔“

کا کا چھ اتھ سولس پٹھ تھو دووتھان، نر زٹلان تہ ونان:
 ”ژ یس چھکھ تہ سہ، میون چھکھ دے۔ امہ یز وٹہہ ز یہ یز
 پھٹہ، مینائین آلون د جواب۔ میائی نادبوز۔ میون فریادبوز۔ ہے!! کتہ
 چھکھ.....“ کا کن دژ بڑ کر یکھ مگر پنی آواز آلیس واپس۔ سہ پوٹھ تھکھ
 پتھر۔ س، گوس نزدیکھ، تھس منز روٹنس اتھ۔

”کاکا، یہ ناچھنے ممکن۔ یہ ہاتھ بس قدرت۔ پیہ نہ کہے۔“
 ”چلو، تی صحتی۔ مگر گنہ نہ گنہ دوہہ کر یہ کہے۔ ڈھاوکر ز میاڈی
 کہتہ یاد۔ لڑتہ۔“

امہ پتہ چھ واریا ہس کالس دونوے اُتی پہان تہ تارکن ہند رقص
 وچھان۔ ٹھنڈ ہوا چھاوان۔ کینو کاڈ چھ دونوے گرگن واپس نیران۔
 گر و اُتھ چھ کاک پینس کمرس منز اژان تہ س، پینس۔ ر اُڑ ہند و پیمتر
 کینہہ گھنڈ چھ تھے گدران۔ صبح آفتاب چھ کمرس منز داُخل سپدان تہ
 س، چھ اُچھن مؤرن دتھ راتگ سفر یاد کران۔ سو جاے، سہ تارکھنب،
 سہ تارکن ہند رقص تہ کاکہ سُنڈ سہ گفتار۔ اُتھر مٹر چھ س، لیف ہور
 دوان داُرتھ تہ کاکس وچھنہ گوہان۔ کاک چھ ونبہ شوکتھے آسان۔
 س، چھ کاکس نکھ گوہان۔ تس آلو دوان تہ ہشار کرینچ کوشش کران مگر
 سہ چھنہ بند ر و زان۔ س، چھ نبفس تھھ دوان نبض چھ کرتا ملک
 بیٹھمت آسان۔ س، چھ کاکس نالہ متہ رٹان تہ کافی ودان۔ تس چھ
 باسان ٹھنڈ سفر ک گواہ گو و تس تزا و تھ۔ وونی گپہ س، سبتر تارخ اُنی تیار،
 وونی کس ہیکہ تھ تصدیق کرتھ تہ ماہتھ۔ ڈیر تام کاکس مٹر روزنہ پتہ کر
 تھ بستی خبر ساری آے تہ آگلنس منز گئے جمع۔ ساری اُسی احترامس منز
 کلہ لون گن تھاوتھ پزاران ز س، کیناہ حکم کر۔ اُڑ سپد تی، یہ اتھ بستی
 منز مروج اوس تہ کاک تہ آو اُلس حوالہ کرے۔

دُرِکِ یاسِ گو و آب تہ و سان تہ لاشن تہ گو و پنہ کو چھ منڑ
 شڑ پراوان۔ اُدُرِ جن پتہن تہہ خان منڑ ٹوڑ تہ رَنگِ موج دتھاوان۔ وِخ
 گو و گذران تہ س، گو و وونی مکمل پاٹھی امہ بستی ہند دے تیار۔ سہ اوس
 نہ وونی پنہ کمر نمبر نیران۔ منڑی ہے کنہ وِز آہ جو یہ پٹھ وسہ ہے، اتہن
 اُس اُمس پنڑ ساری یاد پوان۔ پنڑ آشین، پنڑ موج، کاک تہ ہون۔
 یمن ہیکہ نہ س، زانہہ تہ مشرتھ۔ تیکنا زیم اُس اہندس پرتھ خونہ قُطر
 منڑ شامل۔ پرتھ قدس گواہ۔ یو بغا اوس اُمس پن پان خالی باسان۔
 مگریم رُکاؤنی تہ اوس نہ اہند بن اتھن منڑ۔ وِخ گو و پرتھ کائسہ زخم بران
 تہ اہندس قدس ہر بر کران۔ وونی اُس اہندس کمرس نیپر کنہ گاش
 بھولہ پٹھے سبٹھاہ یو لان لُجھو آسان۔ اڈن اُس مسلہ آسان تہ اُدُر
 اُس مسلہ حل گو و تھ پن نذرانہ اورانان۔ حالہ اُس پیہ سوے دُنیاوی
 گاؤ تیار۔ س، اوس اتھ کتھ تہ سُنٹھ مگر امہ منڑ نیرنگ کانہہ حل اوس نہ
 دُنہ تس بدست۔ دُچھان وُچھان بدلیو و سورے مگر دے رُودے، کنہ تہ
 حاس منڑ۔

اکہ دوہن ییلہ صُماے س، ہند رو تھ، دروازس پٹھ وُچھ نہ اُر
 کھن۔ نمبر دزادہ لان تہ اُس نہ کھن۔ سہ گو و حاران ز بستی والو ماہو
 پیہ کانہہ دے۔ دے پٹھ پتہ تو ہند و جو د برقرار روزن چھے یو کتھ۔ س
 گو و تھوڑا پریشان۔ اکہ حسلہ اوس سہ سونچان ز جان گو و، مگر پیہ حسلہ

اوس تس یہ سوال زیو دے بدل کاٹھہ دے مقرر گومت آسہ، تیلہ واژ
 کتھ پیہ توئے۔ تمہ خوتہ چھس بے جان۔ توتہ چھم تجریہ، سائیس
 چھس زانان۔ تنیک علم تہ چھم ہیو چھمت۔ یمن سوالن مثرج مکر دور تہ
 ووت بستی مثر۔ بستی مثر اوس ژووا پاسیہ وڈن تہ رُون۔ دروازیلہ مگر کاٹھہ
 اکھانہ مہر۔ ساری گرن اندر قاد۔ س، گو و حاران تہ اٹھو مثر ژاوسہ
 ا کس گرس اندر۔ اتہ وچھن گر کر باژ تھرس پٹھ زن تہ چھو چھراے
 کران۔ زنانہ کہو مرد۔ اُس تہ یکنم فکر ز بستی چھ کیا ہتام ووباہ
 آمت۔ اُم کر کیٹھہ جوان جمع تہ گزبکہ نوون آب۔ تھ تراوین کیٹھہ
 جڑی بوٹی تہ دیشن لکن چہنہ باپت، مگر فرق گئیہ نہ کاٹھہ تہ در پٹھو۔
 یس صبحن بہار پیو، شامن گو و سہ مر تھ۔ تھ پاٹھو کھتری لاش ہندو
 ڈھیر۔ ڈرکیاوتہ مھوٹ لاشو ستر۔ وونی آسہ نہ لاشہ مھٹان بکو کہ
 پٹھے روزان۔ تکیا زیو نہ آسہ بے شمار لاشہ، بیمہ نہ و نہ گاڈو کھیموے
 آسہ۔ یا گاڈوتہ ما اوس بیمہ کھنننس انکار کو رمت۔ تمن ما اوس فکر
 تہ رمت ز یمن چھ کیا ہتام بہار۔ وچھان وچھان ہیون بستی خالی
 گرہنی۔ ساری اُس س، نس نش یہ وومید تھاوتھ زیو ہئے بچاؤ۔ یہ
 چھ دے۔ مگر یہ طاقت اوس کتہ اُس زیو رکا و ہے ووباہ یا موت۔ س
 گو و پریشان تہ تس باسینو و پٹن پان سبٹھاہ لوگٹ، سبٹھاہ تھیر۔ تیلہ مکر
 لوکٹ لوکٹ بچہ مران وچھ، تیلہ مکر جوان ژھڑی ژھڑٹ کران وچھ۔

ییلہ تگر دُرکیاوس منز لاش ہندک ائبار وچھ۔ سہ ژؤل تہ ووت ہنس
 کمرس منز۔ اتہ تہ آس نہ قرار۔ یہ وز اُس کائہہ کیشہہ منگنج، کائہہ نش
 رجمک درخواست کرینچ۔ مگر تیٹھ کائہہہ اوئے نہ اتھ بستی منز۔ یکو اوس
 گوڈے تموتو نش فرار حاصل کو رمت۔ 'س' گو وژن تہ پاگل۔ وڈن
 کزبکہ زن آسہ تس کنن کا رتھ سرتل تراوان۔ تگر کر واریا ہس کالس
 ژھڑیہ ژھڑی تہ اُخرس نیون فاصلہ تھ جلیہ گھہنگ یوت سہ کا کن
 نیومت اوس۔ تگر وچہ موچہ نہ تہ کئی دور کو ژن سہ سفر طے تہ ووت تھ
 ڈکر پٹھ۔ تہ اوس تھئے عالم۔ تارکھ اُسر رقص کران ژون زن اُس
 اسان۔ سورے اوس الگے۔ 'س' ووت اتھ جلیہ۔ اسمانس کن کرپن نظر
 تہ سوئگن زئے چھائے دے بلاؤن یس مے بدلاؤن یوہوو..... سہ
 دے۔ مجوری اُس پوہ زگر وژگنی کزبکہ:

”میون فریادبوز، میون فریادبوز“

”بہ کیا زبوز، ژہے پانہ دے مچھکھ۔ پانے ژھانڈ حل۔ مے
 کیا ز مچھکھ فریاد کران۔“ 'س' گو وچاران۔ اور یور وژن نظر زببہہ ماچھ
 کائہہہ اتہن، مگر کائہہہ گوس نہ نظر۔ تس تو ر فکر زبہہ چھے اسمانی آواز تہ یہ
 چھ سہ۔

”مے چھ پے زژے، ہوئے تھ مے انتقام۔ مے چھ پے زژے
 ولتہ نوو تھس بہ اتھ مقاس، پینہن مے لالچ ہر یو، پینہن مے روتہہ

بڑیو، پیتھن بے یمن ہند دے بنیوس۔ تہ وونی لوگتھس۔ تھ والہ واشہ۔“

”مے کو رنہ کھنڈ۔ یہ چھ سپد وُن، یہ سپد، پیہ تہ تہ تہ تہ۔“

”مگر کیا ز؟ جوان چھ مران، لو کڑ دود شری چھ مار گروہان۔ ژ

چھکھ ناپہ دوکھ محسوس کران۔“

”بہ کیا ز کر محسوس؟ محسوس چھ ژے ہوہن دین کرن، یمن

رشتہ چھ یمن بستین مٹر۔ مے کیا چھ، مے واتہ نہ کاٹھہ کیشہ۔.....“

”ژ چھکھ دے، خوداے، بھگوان، گاڈ۔“

”سبٹھاہ سلہ پیوے ژے یاد ز بہ کس چھس۔ ہٹھہ۔ کوتاہ وِخ

کو ژتھ ضایہ، پٹن تہ تہ یمن ہند تہ۔“

”میون سوال چھ وُنہ سے۔ یو دَوے دے چھکھ تیلہ کیا ز چھکھ

نہ مدد کران۔“

”بہ یو دَوے نہ مدد کر، ژے چھپہ باسان پیہ ژڈ لٹھ آکھ، تہ

آسہ ہے وُنیکٹام زید کاٹھہ۔ یا نیمہ بستی ہند ژ دے چھکھ، اتہ آسہ ہے

بچومت کاٹھہ؟“

”وونی موکلاویہ دوباہ، یہ بہار۔ لاش کھنڈ ڈھیر، دود شری تام

گے مار۔“

”چاڈی کنی، چاہ سوچہ تہ فلسفہ کنی۔“

”بہ چھس کیشہ تہ کرنہ خاطر تیار مگر بہار گروہ ختم گروہی۔“

موت کوڑھ پتھ ہیون۔“

امہ پتھ چھے تئی اَسلمہ وِز مِلہ گڑھان۔ اِمکہ گاشہ چھے سارے
ڈکر روشن گڑھان تہ س چھ پتھریوان لایہ۔ سیکہ تس اچھ کھلان چھے،
سارے بستی چھے تس اُنڈ اُنڈ آسان۔ تم چھ سبٹھاہ خوش آسان زوین
بچاؤ تم۔ بہارو چھ آسان موکپہ۔ ساری چھ آسان ٹھیکہ
سپڈ مٹر۔ آبس منز چھ لاشہ تہ آسان لون وڑھم۔ یم ساری چھ
اُمس نکھس تکلان تہ بستی منز نژان نژان تہ گوان گوان واپہ ناوان۔
اتن تیٹھے س چھ لون وسان، یہ چھ پنہ عن سارے لکن جمع کران تہ
تمن ونان:

”یہ بستی تر اوک وِخ ووت۔ ازب وٹہ لگ بھگ شیٹھ وری چھ
اسہ غلطی گاہو۔ سو غلطی چھ اسہ وونی دُور کر۔ تھنڈر جدیمہ بستی پٹھ
ژلٹھ چھ آہتر، اسہ چھ حکم ز اسہ چھ توری واپس گڑھن۔ اسلئے کرو
سارے تیاریہ۔ پٹن مال، جایدا سوزے تلو مٹر۔ تہ چھ اسہ نو سہ
سوزے شروع کرن۔ تکیا ز تہ چھ سون خوداے، سون دے۔“
”مگر سانی دے مچھو تو ہی۔“ لگو وڑ آواز۔

”نہ نہ، بہ چھس تو ہی ہیو اکھا۔ مے مہ وِزو دے۔ بہ چھس نہ
کاٹھہ خوداے۔ بہ چھس نہ کھن۔ تیاری کرو واپس گڑھن۔“
اُتھی منز چھ دُور زن شور و تکلان۔ ساری چھ کن دوان۔ شور چھ

ہر ان تہ پہاڑن پٹھ چھ لکھ ظاہر گھوان، ساسہ بڈی تہ لچھ بڈی۔ 'س'
یٹھے یمن کن نظر چھ تڑاوان، سہ چھ تڑہران۔ سہ چھ سونچان ز شیتھ
ستہ و ہری پنا یمن سوکتھ پیہ یاد تہ یم آے ژھانڈان ژھانڈان یور۔
یم مارن پیہ سار نے۔ اکھ و باہ موکلیو و تہ بیا کھ آوشاید۔

”یم کم چھ؟“ کھی تام کو رسوال تہ 'س' و تھ:

”یم چھ تے، یمن نش اسہ گھن اوس..... وونی!“ امہ پتہ کو و
'س' خاموش۔ اڈ وچھ کستام بزرگ دور اوس کن یوان تہ اوس
نالہ متہ رٹان۔

”مے پچھان، بے چھس سے پلسہ ول تیکی ژ پیتہ تڑاویو کھ۔“

”از آیا یم مے پیہ مارنہ۔“

”نہ۔ یم تہ چھ پیتی روزن پڑھان، چانس نوس خودا لیس متری۔
نوس دلیس متری، یس تڑے بنو و تھن، تیکی ستر تڑے تلاش کر تھ۔“

”کیاہ!! مگر کیا ز؟“

”پڑون خوداے، پڑون دے پڑانیو و شاید۔ او تام اوسے ژیے
یوت امیک احساس مگروں گوسا رکی ہے بستی۔ یم چھ یوہان ژے پتہ
پتہ پکن، ژے متری روزن۔ تکیا ز چانہ بستی کر سبھاہ ترقی نو و دے
پڑا و تھ۔ تہ اوس گے سبھاہ پتہ پڑا نوس دلیس متری روزن روزن۔“

’س‘ گو و سہ یو ز تھ بریشان، تس اوس نہ فکری تران ز اصل

حقیقت کیا ہے۔ یو دے سہ تہ اپڑے پھ تہ یہ تہ اپڑے پھ، تیلہ
 کیا ہے پھر، کیا ہے حقیقت۔ دے کس پھ، بھگوان کیا ہے پھ، خوداے
 کس وٹو۔ واریا سوال اُس تہ اندری کوران۔ سہ اوس وونی اصلی پزر
 زائن یوہان، مرنہ پتنگ تہ تہ مرنہ برونہم تہ۔ کوت چھ گروہان لکھ
 تہ کتہ چھ یوان۔ کنہ خزانہ منز چھانیران تہ کنہ خزانس واپس اژان،
 کرنی ہندی پاٹھی۔ بی سونچان سونچان آوتس ووتار تہ سہ آوتھر لاینہ۔
 ساسہ بڈ لکھ گئے اُندی اُندی جمع گروہان۔ پہاڑ و پٹھ گئے لکھ اوتن
 واتان۔ مگر س اوس پتیس سفرس روانہ سپد مت۔ لکھ اُس ماتم کران۔
 وچھ ژیان، ودان۔ تہ فاصلہ سپد ز یہ واتہ ناوون تورک، پیٹہ پٹھ یہ
 آمت اوس۔ سوے چھ اہنز اصلی پتھر، تہ چھ اہندی مول۔ مگر بستی
 ہندی لکو کو راعتراض ز اُم ہندی ساری ٹاٹھی چھ دریائو بڑی گامتو، اُمس
 تہ پیٹہ تی کرن، تاکہ یہ تہ واتہ پتہن نش۔ لکھ بڈ لکھ چھ اہندی
 آخری سفرس منز شامل سپدان۔ تہ یٹھ تہ دریائو لایان چھ، گوڈنچہ لہ
 چھ آہ لہر سبٹھاہ ہیو رکھسان۔ زن تہ ونان زاسہ روٹ یہ مگر سوچہ
 بغار۔ اوہند سوچ چھ بستی منز دے ڈولان تاکہ تلاش روز جاری۔

.....

TALAASH ROZE JARI Digitized By eGangotri

Novel

By: Dr. Sohan Koul

و چھان و چھان ہیون بستی عالی گوہر - ساری اُس اُس نیش یہ وہمید
تھاوتھ زوہے بچاد۔ یہ مجھ دے۔ مگر یہ طاقت اوں کتہ اُنس زبہ زکاو ہے وہاہ یا
موت۔ اُس گوہریشان تہ تہ باسینہ وئٹن پان سبھاہلوکٹ، سبھاہتھیر۔ نیلہ کولہ کٹ
لوہ کٹ بچہ مران وچہ نیلہ تکر جوان ژہرن ۛ ژہرن ٹ کران وچہ۔ نیلہ کولہ زری یاوہ مشر
لاش ہندری انبار وچہ۔ سہ ژڈل تہ دوت ہٹس کمرس مشر۔ اتہ ۛ آس تہ قرار یہ وز آس
کائسہ کینہہ بچ، کائسہ نیش رتھک درخواست کر بچ۔ مگر تیتھہ کائہہ اوئے ۛ اتھ بستی مشر۔
بیو اوں گوڈے تھو وٹش فرار حاصل کو رمت۔ اُس کو ورن تہ پاگل۔ ودن کز بکے
زن آسہ تہ کن کا تھ سر تل ترادان۔ تکر گردار یا ہس کالس ژہرن ۛ ژہرن ٹ تہ اُخرس
نیون فاصلہ تھ جابہ گوہنگ یوت سہ کاکن نیومت اوں۔ تکر وچہ موچہہ ۛ تہ گئی دور
کو زن سہ سفر طے تہ دوت تھہ ڈ کر پٹھ۔ تہ اوں تھہ عالم۔ تارکھ اُس
رقص کران زون زن اُس اسان۔ سوڑے اوں الگے۔ اُس دوت اتھ جابہ
اسانس کن کپن نظر تہ سوچن زنے چھائے دے بلاؤن اُس نے بدلاؤن
یہوؤ..... سہ دے۔ مجھوری اُس پوہہ تکر ڈ گئی کز بکھ: ”نیون فریاد بوز،
نیون فریاد بوز“

